

اجراءات هامة لتنظيم سوق المقاولات في دبي تصدر خلال ١٩٨٩

مدير بلدية دبي

إعادة تنظيم المكاتب الاستشارية وقانون جديد لشركات المقاولات العقد الموحد للمشروعات الإنشائية قيد الدراسة

أوضح قاسم سلطان مدير بلدية دبي بالائابة ان قضية تنظيم سوق المقاولات والمقاولات تشغل بال مختلف الجهات المعنية بالدولة. وفيما يتعلق بدبي فان العام الحالي سوف يشهد عدة اجراءات هامة في اتجاه تشجيع الاستثمار في هذا القطاع، واعادة النظر في بعض القوانين المنظمة للشركات والمكاتب العاملة في هذا المجال بهدف توفير مناخ استثماري جيد لهذا القطاع.

وقال ان جميع الاطراف مهتمة باستغلال فترة النمو الحالية في سوق المقاولات بعد فترة ركود طالت لأكثر من أربع سنوات بالفعل على تنظيم هذه السوق لضمان استمرار حالة الانتعاش به.

وحول إمكانية تطبيق نظام عقود موحدة لمشروعات المقاولات قال مدير بلدية دبي ان البلدية لديها نماذج جيدة ومتوازنة تماما بالنسبة للعقود الحكومية وان فكرة إنشاء عقود موحدة للمقاولات هي محل دراسة مكثفة الآن لمعرفة إيجابياتها وسلبياتها وأنه في حالة ان يرى القانونيون إمكانية تطبيق هذا العقد محليا في ضوء الاعتبارات المختلفة التي تحكم السوق فان البلدية لن تردد في تطبيقه.

استقرار المشروعات العامة ووضوح في استعراضها لتطوير حركة الانشاءات في دبي ان ما يقصد بالانتعاش الحالي هو النمو الذي حدث في استثمارات القطاع الخاص في السوق العقاري اما فيما يتعلق بالمشروعات العامة والحكومية فيمكن القول ان معدلات نموها تشير طبقا للخطة الموضوعية سلفا وأشار الى ثبات معدل النمو في المشروعات التي تتولها حكومة دبي حتى خلال فترة الركود حيث استمرت دبي في انشاء مشروعاتها العامة ولم تتأثر بتأثير الركود في المنطقة.

وأعبر ان ظاهرة نمو الاستثمارات الخاصة في المشروعات الإنشائية هي ظاهرة إيجابية حيث تسهم مع سياسة دبي التي تشجع الاستثمارات الخاصة في تحقيق عماد غني.

تأجيل فتح مصرف لأمركان أكسبرس في كندا

أرجأ وزير المالية الكندي جيمس ويلسون فتح مصرف شركة «أمريكان أكسبرس» في بلاده لمدة سنة كاملة وذلك بضغط من المصرف الكندي التي تقوم انشاء مصرف أميركي منافس لها في كندا دون اتفاق معها مسبقا.

وأقرت جمعية المصارف الكندية بالمقابل سحب دعوتها لاقامة مناقشة عامة يتم خلالها مناقشة سياسة ويلسون.

وتحتج المصارف الكندية لان قرار ترخيص فتح مصرف لشركة «أمريكان أكسبرس» التي تعتبر من أشهر شركات بطاقات الائتمان في العالم يطعن حق ممارسة أعمال تجارية كالتأمين وتاجير السيارات في حين ان المصارف الكندية لا تملك مثل هذا الحق.

ومن المتوقع ان يؤدي أرجاء فتح مصرف «أمريكان أكسبرس» لمدة سنة لاتاحة الفرصة أمام المصارف الكندية لتلبية نفسها لمنافسة المصرف الأميركي المذكور.

كاميرا الاقتصاد



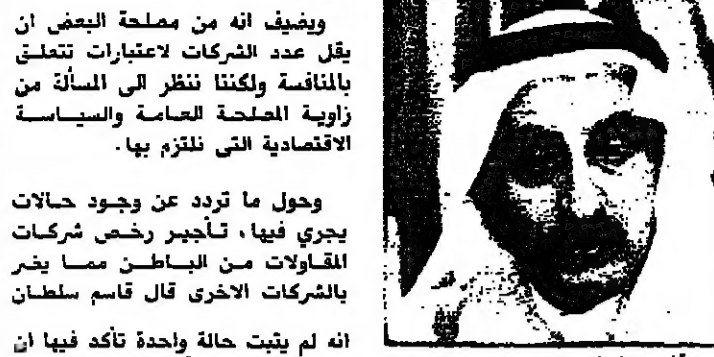
• عقدت مجموعة آل حامد بفندق إلترونزنتال أبوظبي مؤتمرا صحفيا للتعريف بشركات «إفكيو» حضر المؤتمر خليل شقير مدير عام المجموعة وإلبرت تيليني مدير التصوير بشركة إفكيو وجيوفاني فيريو المدير الاقليمي.

وتجدر الإشارة الى ان إفكيو عضو في مجموعة فيات، حيث تأسست عام ١٩٧٥ بعد دمج خمس شركات اوروبية رئيسية. وتغطي إفكيو احتياجات ٧٠٪ من سوق المواصلات الأوروبية بالإضافة الى كونها من رواد مصنعين محركات الديزل.

وتتراوح انتاج إفكيو ما بين الشاحنات التجارية الخفيفة والمتوسطة والثقيلة الى الشاحنات العملاقة للاستعمال في الحاجر والمواقع الانشائية والعربات العسكرية والباصات والحافلات الكبيرة ومحركات الديزل وعربات الاطفاء لمكافحة الحريق والرافعات الشوكية.

• تنظم جمعية الامارات لكرة المضرب بطولة الامارات السابعة للثلاثين للمواطنين تحت رعاية شركة دبي للطيران المحدودة «ديبي كولا» ابتداء من يوم ٨/٢/٨٩ حتى يوم ١٨/٢/٨٩.

• هذه البطولة مفتوحة لجميع المواطنين من أبناء دولة الامارات سوى قسمي الاشبال والميني تنس الذين سوف تكونان مقصرتين على الاشبال النخريطين في البرامج التدريبية التي تنظمها الجمعية.



• قاسم سلطان.

وحول ما تردد عن وجود حالات يجري فيها تاجير رخص شركات المقاولات من الباطن مما يضر بالشركات الاخرى قال قاسم سلطان

انه لم يثبت حالة واحدة تأكد فيها ان هناك من يقوم بتاجير رخصة للغير والا لكانت البلدية قد اتخذت اجراءات رادعة فوراً.

ولكن يمكن ان يكون هناك شريك مواطن في إحدى الشركات قد منح صلاحيات ادارية كبيرة لشريكه غير المواطن في ادارة العمل مما خلص انطباعا لدى البعض بوجود حالات تاجير رخص.

ويضيف انه حتى يفرض حدوث مثل هذه الاخطار فان المشكلة لن تكون من السياسة المتبعة بل في الاسلوب وهذا يمكن علاجه.

دراسة العقد الموحد وحول رأي البلدية في إمكانية إصدار عقد موحّد لمشروعات المقاولات التي يجري اقامتها محليا قال قاسم سلطان انه لدى حكومة دبي عقد جديد ومتوازن يجري تطبيقه في المشروعات الحكومية وهناك خبرات قانونية محلية ودولية تقوم بمراجعة هذه العقود باستمرار لضمان حقوق الامارة وبأقصى الطرق.

كما ان البلدية تستخدم نظام التأجيل في اراء مشروعاتها وهو نظام فني يسمح لها بالحصول على افضل مواصفات عند التنفيذ بأقل الاسعار ولهذا فلا مشكلة في المشروعات التي تقوم بتنفيذها الحكومة.

وفيما يتعلق بالقطاع الخاص فقد ظهرت فكرة إصدار عقد موحّد لمشروعات الانشائية وقد قمنا بوضع هذه الفكرة تحت الدراسة لمعرفة إيجابياتها وسلبياتها ويقوم بهذه الدراسة خبراء قانونيون بارزون.

ويضيف انه فيما لو تبنت جدوى هذه الفكرة وملائمتها للظروف المحلية لن نتردد في الاخذ بها حيث ان هدف الجميع هو العمل على ضمان حقوق جميع الاطراف العاملة في سوق المقاولات وحمايتها من التلاعب.

• سوف يتيح هذا الاجراء مماثل لتأجيل شركات المقاولات للترخيص لها العمل في دبي حيث يجري حاليا اعداد قانون لتنظيم عمل هذه الشركات بما ينسجم مع التطورات الجديدة التي طرأت على هذه السوق ويعالج أوجه القصور التي ظهرت خلال المرحلة السابقة.

المناقشة الحرة وحول الرأي القائل بزيادة عدد شركات المقاولات العاملة بالامارة عن الطاقة الاستيعابية لسوق الانشاءات اجاب قاسم سلطان انه كما انه هناك رأي بان عدد الشركات كثير فيمكن ان يكون هناك آراء اخرى تقول ان عدد الشركات قليل وهذه مسائل نسبية ولا تقتصر على قطاع المقاولات فقط وانما يمكن ان تقال مثل هذه الآراء عن كل النشاطات التجارية.

ويقول ان مثل هذه المسائل ينظر اليها بالنسبة لنا من خلال السياسة الاقتصادية الحرة التي تبناها والتي تؤكد على ضرورة ان تكون هناك منافسة صحية في ظل توافر الشروط التي تضمنها البلدية للترخيص لأي شركة بالعمل.

• اقام فندق حياة ريجنسي دبي حفل استقبال لوفد سياحي للتعرف على امكانيات السياحة في دبي نظمه مكتب طيران الامارات في لندن.

• اقيم في فندق ميريديان اوبوليي مؤخر حفل لمركز التصوير - زيروكس الامارات، تم خلاله توزيع ميداليات لفريق التسويق والبيعات في دولة الامارات. وقد قام بتوزيع الميداليات مفدى كمال المدير الاقليمي وبول براون مدير البيعات المحلي لكل من فيونا كاميل من مركز التصوير - اوبوليي ورامون دل روساريو من مركز التصوير - دبي وبينز حلال مدير المنطقة.

• بدو في الصورة شارما مدير محلات المايا في مركز الفرير وهو يتسلم قفازات عربية ايسوزو من ناصر علي عوده مدير عام جالكو موزعو منتجات الاغذية الصامتة.

• وقد فازت محلات المايا في مسابقة افضل عرض لمنتجات تاج. وحضر هذه المناسبة ائان كوعار مدير مبيعات جالكو.



• ارقام قياسية جديدة لانتاج الانسيوم في «ألبا».

معدل قياسي جديد للانتاج بشركة ألنيوم البحرين

وصل انتاج شركة ألنيوم البحرين «ألبا» من الانسيوم الاساسي خلال عام ١٩٨٨ الماضي الى معدل قياسي جديد اعلى من اي عام سابق، إذ بلغ صافي الانتاج ١٨٢ ألفاً و٨٠٥ أطنان متريّة متجاوزاً خطة العام بنحو ٣٣٠ طناً مترياً، بينما بلغ الانتاج من الانسيوم النضير لنفس العام ١٨٣ ألفاً و٣٣٧ طناً مترياً متجاوزاً الخطة بنحو ٣٣٧ طناً.

وتذكرت النشرة الاخبارية لشركة «ألبا» ان الرئيس التنفيذي للشركة جودفريد توفتي، اعرب عن ارتياحه لهذه النتيجة، وقال ان استقرار لفاعليات وعمليات كل من محطة الطاقة والمصهر تعتبر عوامل اساهم رئيسية.

على صعيد اخر تحققت ايضا معدلات قياسية فيما يتعلق باصناف الانتاج، فلول مرة تجاوز الانتاج من القوالب التحصيلية ذات المروود الاضافي، والمتعلقة في قوالب السحب والدرفلة، معدل الانتاج من السالكات المعيارية. فقد تمكنت «ألبا» من انتاج ٤٣٣ ألف طن متري من قوالب الدرفلة بزيادة نسبتها ٧١٪ عن معدل عام ١٩٨٧. وهذا يمثل اعلى معدل يحقق حتى الآن.

كما استمر الانتاج من قوالب السحب في ترقه حيث بلغ نحو ٦١ ألف طن متري متجاوزاً خطة العام بنحو ١٧ ألف طن متري.

ومن اخبار «ألبا» الاخرى انه بدأ العمل لاعادة بناء وتبطين فرن تجفيف الانود رقم واحد والذي يعتبر اكبر مشروع صيانة من نوعه يتولى تنفيذه فريق من عمال الشركة.

ولفرنسا والمانيا الغربية، لكن التقلب على هذه العقود قد يساعد المكررين على تلك الاسواق كلها، ذلك لان لانتظمة ومتطلبات التخزين المختلفة اثرا على الطلب على النفط. غير ان هناك معاملا التكرير القائمة عمليا في كل الدول الاعضاء في المجموعة.

وقالت النشرة ان أحداث تماثل أكبر في أنظمة الضرائب على صناعة الطاقة داخل المجموعة يعتبر على لائحة الاولويات التي يتطلبها العمل القليل، وان تغيرات السعر التي سيفرضها عليها توحيد الضرائب من شأنها ان تترك اثرا في الطلب على المنتجات النفطية.

• اقامت شركة ريكيت وكولان الحالية حفلا يوم الخميس الماضي بفندق انترناشيونال دبي لطرح

مجموعة «ديب فريش» الجديدة من صابون التجميل ومستحضرات الحمام.

• بدو في الصورة شارما مدير محلات المايا في مركز الفرير وهو يتسلم قفازات عربية ايسوزو من ناصر علي عوده مدير عام جالكو موزعو منتجات الاغذية الصامتة.

• وقد فازت محلات المايا في مسابقة افضل عرض لمنتجات تاج. وحضر هذه المناسبة ائان كوعار مدير مبيعات جالكو.

• وقد فازت محلات المايا في مسابقة افضل عرض لمنتجات تاج. وحضر هذه المناسبة ائان كوعار مدير مبيعات جالكو.

• وقد فازت محلات المايا في مسابقة افضل عرض لمنتجات تاج. وحضر هذه المناسبة ائان كوعار مدير مبيعات جالكو.

• وقد فازت محلات المايا في مسابقة افضل عرض لمنتجات تاج. وحضر هذه المناسبة ائان كوعار مدير مبيعات جالكو.

ينميد

تجديد وتطوير

الخدمات من راحة

الخدمات من راحة

الخدمات من راحة

ينميد

دي سي إس - ٢٠١٠ في آر

تلفزيون ملون ديولكس مفلس ٢٠ بوصة مع نظام تحكم عن بعد

- فلتر زجاجي من اجل صورة واضحة.
- نظام سماعي باريغ سماعات
- نظام مولفة فولتاجي مركب
- عرض قنواتي بنظام ليد.
- ١٦ محطة مبرمجة

ينميد

دي سي إس - ٤١١ في آر

تلفزيون ملون ديولكس مفلس ١٤ بوصة بنظام تحكم عن بعد

- فلتر زجاجي • نظام سماعي باريغ سماعات
- نظام مولفة فولتاجي مركب
- عرض قنواتي بنظام ليد. • ١٦ محطة مبرمجة.

ينميد

جهاز فيديو ٣٢ دي إيه دي

المزايا

- جودة فائقة (HQ) ٥ راسين فيديويين
- تشغيل اوتوماتيكي (إدخال الشريط تشغيل الطاقة. التوقف)
- آلية الضبط في / إس (٨٣ قناة. كابل جامن. ١٦ ذاكرة)
- مؤقت مبرمج لمدة ١٤ يوما لاربعة برامج
- بحث عن الصورة من خطوتين (٦.٣ اضعاف السرعة العادية)
- مؤقت تسجيل بلعسة واحدة (٤ ساعات)
- مزايا الحركة البطيئة. الحركة السلكية / التوقف اللحظي

ينميد

في سي سي - ١٢ آر إيه دي

المزايا

- نظام في إتش القياسي بال / ميسيكام
- راسين فيديويين • نظام تحميل ارامي
- تدوير اوتوماتيكي (إدخال الشريط تشغيل الطاقة. التوقف)
- إظهار ليد • توقف ثابت / لحظي • بحث صوري
- إرجاع اوتوماتيكي

الموزعون المعتمدون في ع.م.

يوسف حبيب اليوسف

ص.ب. ٢٥، دبي، ع.م. هاتف ٢٢٤٢٦١

المعارض

- دبي: شارع المكتوم، ديرة، هاتف ٣٢٨٢٧٣
- الشارقة: شارع العروبة، هاتف ٣٥٩٩٣٩
- ابوظبي: مركز الشيخ حداد، هاتف ٢١٤١٥٣

مؤسسة باسمين للتجارة والمقاولات

ص.ب. ٢٦٧٨ روي (سلطنة عمان). هاتف ٧٠٢٧٨

سلطان القاسمي لدى افتتاحه تلفزيون السارقة :
اقامة التلفزيون أسمي وأعلى وأكبر مما أنفق عليه
يتمثل في بناء مجتمع صالح تسوده الثقافة والحضارة والمعرفة

يؤمن حيث زار حصن رشيد
الحماداني الأمين العام للاتحاد
اليبردي العربي وبدي وكبار المسؤولين
في للتشاور وتبادل وجهات النظر في
مختلف الشؤون البريدي التي هم
المنظمة العربية والخليجية خاصة
في المنطقة العربية

رئيس دارو الثقافة والتعليم بتشارو
واجمعهم كركيزو اساسه من كركاز
للتتمية الشاملة وبناء المجتمع السليم.
واوضح ان توقيت الاعلان عن هذا
الانجازات العظيم تزامنا مع بداية
الاحتفالات بالهرجاس السنوي الخاص
بثقافة الطفل لم يكن مصادفة ولم يأت

القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم
والثقافة. الامارات لدعمهم الدائم للاعلام
والثقافة. وشاد بسدى التقدم الذي احرزته
الدولة في مجال الاعلام والانجاز الذي
حققته الشارقة في هذا المجال. ووضح
ان

البحث بدوره الامارات وتتمتع مع المسؤولين في مركز عدو
 التي اوجه التعاون المشترك بين البلدين موضوعاً أن هناك عدد
 موضوعات أمنية سوف تناقش في هذه اللقاءات منها أمن المطارات
 والهجرة والجوازات والورور واستخدام الحاسبات الآلية
 وقال وكيل وزارة الداخلية العماني أنه سيتم خلال هذه الزيارة
 اطلاع الأشقاء في دولة الامارات على تجارب السلطنة في المجالات
 الأمنية والوسائل الحديثة التي أذعت في هذا المجال، وكذلك سنسعى

المجلس الثقافي البريطاني

البريطاني دبي العيز
 ت ٢١٥٢٠١ ت ٣٧-١٠٩ ت ٦٤٣٨٣٨

الامارات من الشارقة تشكل اضافة جديدة وهامة للمؤسسات الاعلامية في دولة الامارات وتعتبر كملا لباقي دولات التلفزيونية في دولتنا الفتية في سعيها من اجل تنفيذ سياسة اعلامية تقوم على ترسيخ مبادئ الاتحاد ونشر الوعي الثقافي والاجتماعي بين المواطنين وخلق رأي علم مستنير قادر على المعطاء والتفاعل مع قضايا الوطن ومحيطه العربي والاسلامي.

واضاف: نتمنى لتلفزيون الامارات

حياة سعيدة

المرحى الشؤل ركتور AD جاسم محمد حسين

عيادة تخصصية في أمراض الفم والأسنان دولة الكويت

تتبع جمعية الإمارات الطبية "قسم الأسنان" والقائمون على المؤتمر الثالث لطب الأسنان وتتعلق جميع الشاكرين النجاش.

كما يحرصون أن تكون للسادة الزملاء عن استعدادنا التام للتعاون البناء لما فيه مصلحة المهنة من طلبة الأسنان والعض، حيث أعدنا أبرز السبل التي تصنع الإسهامه للجميع.

مركز رائد - بك احمد الجابر - ص.ب. ٥٣٣٥٨٠ - عاقله

الطبعة الثانية : من ٢٠٠٠ يوليو - ٨ أبريل

تعلم الانجليزية

تحت اشراف نخبة

من الاختصاصيين

لغة انجليزية عامة وخاصة
بالاعمال التجارية
لغة عربية للمبتدئين
محول خاصة للسنات والاطفال

السجل المرقم

المجلس الثقافي البريطاني

العنوان	بوظبي	٢١٢٠٠١ ت
البريد	٣٧٠١٠٩ ت	٢٤٣٣٣٣ ت

افتتاح أوليبياد الفيزياء الخليجي الاول بدبسي الطائر: رعاية الموهوبين هدف قومي وحضاري التوجيهي: الأوليبياد ضمن جهود اعداد اجيال من العلماء



• الطائر يلقي كلمته •



• تصوير: تالوار

بني - البيان - أكد معالي أحمد حميد الطاير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة وزير التربية والتعليم بالوكالة على أن رعاية الموهوبين والأخلاق بآيديهم وتوفير كل أسباب تنمية قدراتهم هو هدف قومي على جميع المؤسسات التربوية في الوطن العربي أن تسعى إليه وتضعه في صلب برامجها.

وأشار إلى أن الواجب يحتم أن نبدا وبشكل منظم ومعمروس لأن الواجب العلمي بين صفوف طلابنا هي بالتأكيد الزروة الحقيقية حيث ينبغي أن نحظى بكل الرعاية وكل الاهتمام.

جاء ذلك خلال الكلمة التي ألقاها

الطاير بعد افتتاحه مسابقة أوليبياد الفيزياء الأول لدول الخليج العربية التي ينظمها مكتب التربية العربي بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم وذلك بمدرسة زعيبل الثانوية للبنات بدبي خلال الفترة ما بين ١١ و ١٥ فبراير الجاري حيث تهدف المسابقة إلى المساعدة في تطوير وتقريب وتوحيد

منهج الفيزياء بالدول المشاركة إضافة إلى إثارة اهتمام الطلبة بالفيزياء

وانشغالهم ومجالس تعليمها في الحياة.

وحضر حفل الافتتاح الدكتور علي

التوجيهي المدير العام لمكتب التربية العربي لدول الخليج ورئيس

طله وكيل وزارة التربية والتعليم والوكلاء المساعدون وعدد من

المسؤولين.

وأشاد معاليه في كلمته بالتوجهات

العلمية للقيادات التربوية في دول الخليج العربي سعيها إلى بلوغ

المستويات التي يتبناها الطلاب باعتبارهم أمل القدر.

كما أكد على ضرورة التعامل مع

العصر بروح إيجابية مطلقه حتى

تواكب ركب الحضارة وحتى يتطابق

البناء الانتماء إلى قوتل العلماء والفكرين النابضين في إطار استعداد

الصورة المضيئة للعلماء العرب والمسلمين الذين صنعوا للحضارة

العاصرة البدايات الأولى.

من جهة أخرى قال الدكتور علي

محمد التوجيهي المدير العام لمكتب التربية العربي لدول الخليج في

الخليج في كلمته أن هذه الأوليبياد من أبرز برامج المكتب التربوية التعليمية

لكنونها حلقة حامة من حلقات العمل

المتمثل الذي يهدف المكتب لتطوير

تدريس الرياضيات والفيزياء في المنطقة

وتوصيل الماء والرعاية الأولية.

وأكد على أن خدمات طب الأسنان

تتضمن ثلاثين سنة من القطاع

الحكومي. والخاص وأن أمراض

الإنسان مرتبطة بالتطور ودولة

تتطور بسرعة تصان من مشاكل

أمراض الإنسان العصرية.

ونوه إلى أن وزارة الصحة تدرس

الآن برنامجاً وقائياً لطب الأسنان

يشمل كافة سكان الدولة. وكذلك

برنامجاً تثقيفياً لأمراض الأسنان خاصة

بالنسبة للأطفال.

بعد ذلك قدمت منطقة الشارقة

التعليمية فكرة فنية قدمتها طالبات

المرحلة الابتدائية، وادت فيها رقصات

شعبية.

وبدا المؤتمر أعماله بمحاضرة

للدكتور امير العطار استشاري جراحة

الفكين في جلاسجيو ببريطانيا، تحت

عنوان: «اسباب آلام مفصل الفكين»

كما ألقى الدكتور فيرجال تاللي

محاضرة حول آلام الوجه والفكين

الناتجة عن اسباب غير سنية.

وفي محاضرات المساء القى

البروفيسور احمد عثمان محاضرة

حول طرق التشخيص لآلام الوجه

والفكين كما ألقى الدكتور مارتن عدلي

محاضرة حول: «اسباب وعلاج

حساسية الأسنان» تلاه الدكتور حامد

شاين حيث ألقى محاضرة حول الام

الوقية والكشف الناتجة عن استخدام

التركيبات الصناعية غير المتوازنة.

وقد حضر المؤتمر نحو ٥٠٠ مشارك

من اطباء الأسنان في الدولة والدول

العربية ورؤساء الاقسام في الجامعات

العربية والاجنبية.

وتتبع المؤتمر اليوم ابحاثه وفق

البرنامج العلمي المقرر له.

رسالة لراشد عبدالله من وزير خارجية بنجلاديش

أبو ظبي - و. أ. م.

تلقي معالي راشد عبدالله وزير

الدولة للشؤون الخارجية رسالة

خلفية من أنيس السلام محمود

وزير خارجية بنجلاديش تتعلق

بالقضايا الخاصة بمنظمة المؤتمر

الاسلامي.

وتسلم الرسالة يعقوب الكندي

مدير ادارة الشؤون الأجنبية بوزارة

الخارجية خلال اجتماعه ظهر أمس

معد معني الله القائم بأعمال

سفارة بنجلاديش بالنيابة لدى

الدولة.

○○○

في يناير الماضي:

٣٣٠ زائراً لمركز

بأسم القويون

أم القيوين - «البيان»

بلغ إجمالي عدد الزوار لمركز

أبحاث الاحياء المائية في أم القيوين

خلال شهر يناير الماضي ٣٣٠ زائراً

اطلعوا خلالها على احوال التربية

والحضانة والعرض المائي الموجود

في المركز.

وقال المهندس احمد الجناحي

الخبير بالمركز ان من بين الزوار

شخصيات وقيود رسمية وطلاب

جامعات اضافة إلى زوار من دول

مجلس التعاون والباحثين

والمتحمسين بالاسماك والاحياء

المائية.

تحت رعاية حمدان بن راشد افتتاح أربعة معارض تجارية في مجلات التعليم والرعاية الصحية والمختبرات

كتب - عماد غنيم:

تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة افتتح صباح اليوم أربعة معارض تجارية

لدولة في أرض المعارض بمركز دبي التجاري.

وتغطي هذه المعارض مجالات

التعليم ومختبرات الرعاية الصحية

وطب الأسنان.

ومن المتوقع أن يصل عدد زوار هذه

المعارض المتخصصة إلى أكثر من ٥٠

الف زائر من الدولة ودول مجلس

التعاون الخليجي والشرق الأوسط

بينهم عدد من المسؤولين الرسميين في

مجالات المعارض المختلفة.

ويعد معرض الخليج لتعليم

وتدريب الطاقات البشرية هو أحدث

هذا المعارض حيث يقام لأول مرة في

دبي ويستمر لمدة خمسة أيام.

وتشارك بالمعرض حوالي ٦٠ جامعة

وكلية ومؤسسة علمية معظمها من

المملكة المتحدة وتوفر فرص التعليم

المختلفة سواء التعليم الجامعي أو

الدراسات العليا وكذلك البعثات

التدريبية للموظفين في مختلف

المجالات.

ويضم المعرض كذلك أحدث الاجهزة

العلمية المستخدمة في التعليم والتدريب

والتدريب التطوري.

وسوف يقدم على هامش المعرض

مؤتمر علمي يبدأ غدا حول نظم

التعليم الحديث ومجالات التدريب

المختلفة في عدد من المجالات.

وقال المتحدث باسم مجموعة

الشركات الألمانية ان السبب الرئيسي

وراء حضور هذا العدد من الشركات

الألمانية هو الالتقاء برجال الأعمال في

الدولة ومنطقة الشرق الأوسط للاتفاق

حول تسويق هذه التجهيزات في

المنطقة.

وتعد ألمانيا الغربية أهم الدول

المشاركة حيث تمتلكها ٦٠ شركة كما

يشغل المملكة المتحدة ٥٠ شركة

بالإضافة إلى مجموعة كبيرة من

الشركات تمثل كلاً من إسرائيل

وابطاليا والدانمارك وكندا والولايات

المتحدة.

خلال افتتاحه مؤتمر طب الأسنان الثالث بالشارقة:

المدفع: الوزارة وضعت برنامجاً صحياً متكاملًا

للمقضاء على امراض الفم والأسنان وخاصة التسوس

الشارقة - نادر مكاشي:

تحت رعاية صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة.

افتتح معالي حمد بن راشد وزير

الصحة حفل الافتتاح الشيخ

ابن كابد القاسمي وكيل وزارة

الصحة والشيخ فيصل بن خالد القاسمي

وكيل وزارة الصحة المساعد وسيد

الشارقة الطبية، والوكلاء المساعدون

وكبار المسؤولين بوزارة الصحة وأعضاء

المؤتمر.

وقد ألقى كلمة راعي الحفل

وزير الصحة فأشار إلى أن هذا المؤتمر

يتناول جانباً مهماً من الخدمات

الصحية. وهو طب الفم والأسنان حيث

يعتبر ركيزة أساسية من ركائز الصحة

شعير إلى أن هناك اسباباً قهراً تلج

ليصل مزيد من الجهود العلمية

والعلمية والتربوية في هذا المجال.

وقال ان اول هذه الاسباب هو زيادة

معدل الإصابة بأمراض الفم والأسنان

وفي مقدمتها التسوس أو الخثر، كما

تصوير: عثمان عبد الوهيد

جانب من حضور المؤتمر

لليوم الثاني:

امطار متفرقة وانخفاض

ملصوف بدرجات الحرارة

هطلت على دبي امس امطار خفيفة على فترات متقطعة تراوحت ما بين

الخفيفة والمتوسطة في بعض المناطق وتوقعت مصادر الارصاد الجوية

استمرار هطول الامطار الخفيفة على الامارة.

وكانت دبي قد شهدت الليلة قبل الماضية هطول الامطار الخفيفة في بعض

المناطق.

من جهة ثانية توقعت الارصاد

الجوية ان تتكرر فرص هطول امطار خفيفة ولا زال

مدى الساعات القادمة لهطول مزيد

من الامطار الخفيفة على شكل زخات

قصيرة.

وأشارت المصادر إلى احتمال ان

تتراوح زخات الامطار بين الخفيفة

والمتوسطة وان تهيئ في مناطق

متفرقة.

ودكرت المصادر ان الرؤية ستظل

جيدة خلال النهار كما تظل درجة

الحرارة حول معدلها.

وكانت امارات الدولة قد شهدت

اس سقوط امطار بين الخفيفة

والمتوسطة ادت إلى انخفاض درجة

الحرارة عن معدلها العادي. حيث

شهدت اماره ابوظبي زخات من المطر

منذ فجر اسس تقطعت في فترات

كثيرة منها.

وفي الشارقة هطلت على مدينة

الشارقة والمناطق المحيطة بها صباح

اس امطار خفيفة على فترات متقطعة

الساعة الخامسة والنصف وحتى

اسي وبلغت كمية الامطار التي

سحلبا مركز الارصاد الجوية بمطار

الشارقة الدولي أكثر من نصف بوصة.

وتوقعت مصادر الارصاد الجوية

بالمطار هطول المزيد من الامطار على

شكل زخات خفيفة بفعل السحب

القادمة من جهة الغرب.

وفي أم القيوين هطلت في الساعات

فد مكتب التربية العربي يزور كلية عجمان الجامعية

عجمان - «البيان»

استقبل الدكتور سعيد سلمان

رئيس اللجنة التنفيذية لكلية

عجمان الجامعية أس معالي سيف

الجوان وزير الاقتصاد. واطلع

معاليه على واقع الكلية ونشاطها

وعملاتها ومناهجها التدريسية

ولطلبة الكلية. وللدراسات العليا

فجيا.

كما قام أس وفد من مكتب

التربية العربي لدول الخليج

برئاسة الدكتور علي التوجيهي

مدير المكتب بزيارة الكلية. حيث

التقى الوفد بالدكتور سعيد سلمان

الذي قدم شرحاً مفصلاً لملف

التعليم بالكلية. والشاريع

المستقبلية لها. كما تم بحث سبل

التعاون بين الجانبين في مجال

التربية والتعليم.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الميزة.

الاجابات الم



.. عملية «انتحار».. بحضور الاهل تصوير/ «البيان»

فضل علمائنا السابقين

أرض المسلمين.. مع العلم بأن الجامعيات الأوروبية ليست الوحيدة التي لا زالت تدرس لطلابها بعض مؤلفات علمائنا. بل أيضا لا زالت تدرس لطلابها مؤلفاتهم. وندرس أيضا لهم كيف كانت سيرهم وأخلاقهم التي ضرب بها الامثال. فالعلماء الاسلاميين ليس غنيا باقتصادياتهم. بل غنيا ايضا بالعلماء الذين اضافوا ابعادا او معاني عديدة على اللغة العربية الزاهرة بالخير من المعاني العظيمة. ويكتفينا فخرنا ان نعرف ان الغرب أخذ من علمائنا السابقين نظرياتهم وطبقوها في حياته سواء كانت سياسية أم اجتماعية.

ماتت مرتين

على جانب الطريق ترتعد من البرد. وتتدخل في نفسها. وتبكي غلابة بيضاء تكاد تسورها. أشارت اليها. توقفت. ريكيت معنا. البسناها الجاكيت. ليست عريها. وفيها أماننا. وعدتنا ان نعيد اليها الجاكيت. كي الشيخ وسقطت من عينيه دمعا الحزن النبل. ويكي ويكي. انها وحيدتي بعد امها. هي ماتت من سنة. متحيرة. حزنا على حبيبها الذي مات بالانحطاط متحيرة. وقد اوتيتها الثياب. بقى في مقبرة بساتيراف للديعة. ساعقان بالسيارة. سيرا من هذا. ويتصدر قبرها. لوح رخامي قتلها عليه. اسمها. والتاريخ الذي رفقت فيه الحياة. ذهب الجميع الى القبر. اصمت يسود كل الاشياء. ويخيم جلال الموت. على المكان والزمان. وجدوا الجاكيت وقطة تموت وتئن. سقط الشيخ. وماتت لقطه.

مصلحي مامون ابوولوا ابوولوا

ساحة المعركة

.. بعض المسامحين والمسامحات اتصلوا بي هاتفيا طالبين ان اتسرق في التعليق على مسامحتهم في باب «شكرا».. رسائلهم وصلت.. فهم من جانب يطالبون رأيي في المسامحات التي يرسلونها ولا تصلح للنشر.. ومن جانب يريرون ان يجيء تعليقي رقيقا مشجعاً.

والواقع.. انني احترق.. هل اتسزل عند رغبتهن وأطيب خاطرهم بكلمات اطناب تشجيع.. وكلمات الاطناب يترجم بها قاموس اللغة العربية.. ولن تنفذ.. ام انني اقوم بمسؤوليتي نحوهم واقول رأيي دونما مجاملة..؟

O في اعتقادي ان «الاقلام الواعدة» التي تطلع لان تكون في الغد ذات شأن في عالم الكتابة.. تحتاج بالفعل للرأي الصالح فيما كتبت. وربما تحتاج لاستبيان الاخطاء والنقائص والقصور حتى يستقيم ظل قلمها على القرباس وهي تكتب.. ولن يستقيم الظل.. والقلم اعوج.

كلمات عربية

لا تخجل من ثياب العمل. فالحب القادي الى الصيد لا يصر خجل. فقير القلب لا تعنيه ثروات الدنيا. لا تشتر نفسك من مزرعة يخل لان نجته لا تسمن. الصبر ترك الشكوى عند البلوى. رب لك لك لم تله امك. لا فناء لكوب.. ولا راحة لحسد. اذا اصغى لك الخير فانشره واذا اصطنعت فاسره. يعيش العاقل بعقله حيثما كان. ان احسن ما تقدمه لخصمك هو التسامح. ولصديقك قلبك الطيب. وان الكذب لابد ان يفضحه الزمن مهما طالت خيوطه. وان الحق سينتصر حتى لو تأخرت بشارته. وان الله سبحانه وتعالى خلق الجنة والنار من اجل الثواب والعقاب في الآخرة فقط. ولتقل الحقيقة الماثلة في الاهدان بان خالق الكون قد وضع ميزانا دقيقا لكل وقت حسابه.

ه. ن - الشارقة

هذه الدولة التي ادهشت العالم

من رمال الصحراء الحارقة القاسية، والجبال الشاهقة العالية الراسخة، ظهرت؟؟؟ شامخة الرأس قاهرة الجبال بالعزيمة والكفاح مفجرة ينابيع الخير من صحراء غلومة، محتضنة الاشواك بصدرها الحنون فحولتها الى زهور المحبة والعطاء. خرجت وكلها امل وتفاؤل بالمستقبل تختال في منسيتها والعالم يتطلع اليها متعجبا مندهشا من ظهورها المفاجيء في عالم لا تحكمه الا القوة والحرب. العالم مندهش ومندهش؟؟

وهي لا تملك الا ان تجيب على هذه الباقية بالعزم والتصميم في التقدم والسير. تقول وهي فخورة بنفسها بكل شجاعة. صوتها من العالم: «انقد كنت سبع زهرات ذابلة لا رائحة في ولا حياة. متفرقة بيننا مسافات طويلة. سقاني الشوق الحبيب بي «الملتف» العذاب والشقاء والالام. فصبرت وصبرت وقصومت. واذا ارسل في سيرة قلوب نابضة

التي لا تملك الا ان تجيب على هذه الباقية بالعزم والتصميم في التقدم والسير.

قضية للنقاش: الشباب يعزفون عن التحصيل العلمي.. لماذا؟

اكتب لكم اليوم عن ظاهرة ما فتلك شك في مدى خطورتها، واود ان يشاركني الاخوة القراء ايضا في مناقشتها، لكي نضع ايدينا معا على الحلول المناسبة لهذه الظاهرة المؤسفة وهي «عزوف الشباب عن التحصيل العلمي».. من المؤسف جدا ان نجد شبابنا وقد قلت رغبتهم في التحصيل العلمي وامتنعوا عن مواصلة مسيرتهم التعليمية. اذن لابد ان نعرف ما هي الاسباب او نضع مع الاسباب التي من الممكن ان تكون وراء هذه الظاهرة. اول هذه الاسباب وربما يكون السبب المباشر وراء انتشار هذه

راجل.. على بساط القموض

الكلام.. اراك تمتطين صهوة الفرس.. صهوة القمة، صهوة القلم، صهوة القلب الى القلب. سيدتي.. محير امرك، واذا ارسل في سيرة قلوب نابضة صمتك. واذا ارسل في سيرة قلوب نابضة صمتك. اراك تنتظرين موعد

أهيبا المسرب

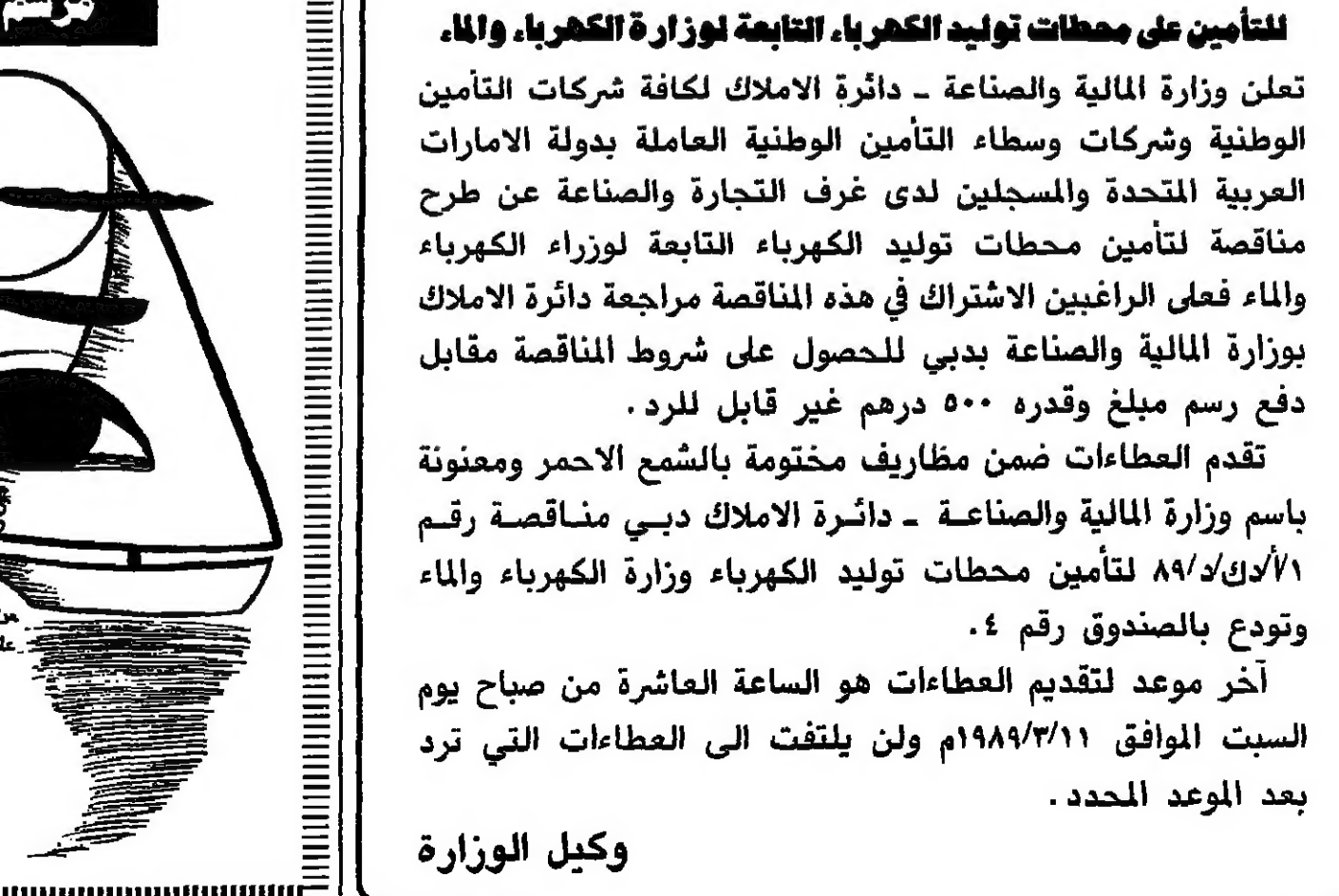
ايها العرب ما نحن نرى اغتصاب اراضينا وخيراتنا وحرقت الاراضي المقدسة. ولم يكفهم ذلك فطمعوا في المزيد. فقاموا باغتصاب العقول والمبادئ. فعدنا نرى الاسرائيليين يقبضون باغتصاب اراضينا وايضا تسري القرب يقتبسون افكارنا وعقولنا لهدم القيم الطيبة المغروسة في عقولنا. وهذا هو الاحتلال حقا وليس احتلال الاراضي والخيرات لانه احتلال عقولنا وتصرفاتنا. انهم يريدون تسريب مضموماتهم لاحتلال البلاد العربية فاضع لهم طوق في الاحتلال منها احتلال المبادئ حتى تصبح بلادنا العربية عبارة عن فسق وفساد ولكن لن

سارة الضوي - دبي

احتلال داخل الدم

ساجري اختبرنا لحيي اليوم، ساحول ان اكتشف مدى شبيته بي. ترى ماذا افعل حتى اقتل جميع الكريسات التي تنافسك في شراييتي. كل ليلة تمسدين على حلمي وستوطنين وسادتي وفراشي فنبت ورد على زنتي ويكيم على دفاثري عطر لم يكتشف

مرسم القراء



من التائرنة عاصم بن محمد بن راشد

لا تفوتكم هذه الفرصة!

معرض المختبر العربي الثالث والأجهزة ٨٩

المعرض العالمي الثالث لتكنولوجيا وأجهزة وخدمات المختبرات للعالم العربي

يتضمن برنامجا للمحاضرات الفنية

١٦-١٢ فبراير/ شباط ١٩٨٩

مركز دبي التجاري الدولي (القاعة ١)

هذه هي فرصكم لمشاهدة واحد من أكبر المعارض الشاملة لمعدات المختبرات في دول الخليج على الإطلاق. حيث سيستل العرض على أنواع التكنولوجيا والمواد والخدمات مع استعمالها في العناية الصحية والصناعة والبيئة والنظافة. كما سترواح تشكيلة المواد المعروضة من الأجهزة المتطورة جدا والأنظمة التشخيصية إلى المنتجات الزجاجية المخبرية والمواد التي يتخلص منها بعد الاستعمال. وسيشارك في المعرض حوالي ٧٠ شركة تمثل ١٢ بلدا. يضمها العديد من أشهر الاسماء المعروفة في هذه الصناعة - كما وستعطي تشكيلة منتجاتها المعروضة مساحة تبلغ ١٠٠٠ متر مربع تقريبا. الدخول مجاني

أوقات الدوام
الأحد ١٢ فبراير - الأربعاء ١٥ فبراير
من الساعة ١٠:٠٠ - ١٣:٣٠ والساعة ١٧:٠٠ - ٢٠:٠٠
الخميس ١٦ فبراير من الساعة ١٠:٠٠ - ١٣:٣٠

Organisers:
International Conferences and Exhibitions Ltd., 29, Dering Street, London W1R 9AA,
Fax: 01 409 0712 Telex: 21591 CONFEX G Tel: 01 499 7774
Supported By: Dubai Chamber of Commerce and Industry
Official Carrier: Emirates

مؤسسة وطنية تعرض أحدث الأجهزة الطبية

من خلال زيارتي المتعددة للمعارض الصحية التي تقام في العديد من دول العالم أستطيع القول بأن معرض الرعاية الصحية الذي يقام بني كل عامين هو الأنجح والأكثر تنظيماً وفائدة لما تتميز به دبي من تقديم تسجيلات في الخدمات المختلفة لأنجاح أي معرض يقام على أرضها. ولهذا فنحن حريصون على المشاركة في جميع المعارض الطبية التي تقام بدبي منذ البداية ولغاية يومنا هذا.



محمد عبد رافع

بهذه السطور بدأ محمد عبد رافع المدير الشريك في مشاريع الشرق للمعدات الطبية والعلمية، وهي إحدى الشركات الوطنية الرائدة في تزويد المستشفيات والمراكز الطبية بالأجهزة الطبية مع توفير الصيانة الدورية لهذه الأجهزة من خلال ورشة الصيانة التابعة للشركة التي استقدمت مهندسين متخصصين في الصيانة والصيانة على مدى ٢٤ ساعة.

وعن الفرق بين شراء الأجهزة الطبية محلياً وبين شرائها من الخارج قال بأن من يجلب معدات مباشرة من الخارج يعاني من الاعطال الدائمة لعدم وجود صيانة دورية، بينما حين يتم التعامل مع شركة وطنية متخصصة ومؤهلة ستقوم بتوفير المعلومات والكافية المتعلقة بأداء كل جهاز واحتياجاته الفنية، إلى جانب الإشراف الدوري من خلال زيارة للمواقع والمرافق الطبية للتأكد من عدم وجود أعطال.

ومن ضمن ما ستعرضه مشاريع الشرق في معرض هذا العام قال بأنها أجهزة عديدة تغطي كافة الخدمات الصحية تقريباً، ولكن هناك جهازين جديدين خاصين أولهما للعرض المصاين بعادة التبول أثناء النوم، وهو عبارة عن جهاز يوضع جزء مطاطي منه تحت المريض ويصير ملاصقاً نقطة ماء على سطحه يعطي جرس إنذار عالي الصوت لإيقاظ المريض، أما الجهاز الثاني فيقوم بإيقاظ المصابين بالشخير أثناء النوم وذلك بواسطة جهاز يعمل بالبطارية يربط جزء منه في الساق أو الساعد وعند سماع أي صوت يقوم بإعطاء صدمة كهربائية بسيطة لإيقاظ الشخص المعني فقط ليعدل طريقة نومه.

وعن اشتراكهم بالمعرض قال رافع إن النتائج التي حققها بالمعرض السابق حيث بيعت جميع أجهزة شركتهم وأقيمت صفقات أخرى موزعة دفعتنا للمشاركة في هذا المعرض الهام على صعيد المنطقة بأكملها.

تحت رعاية حمدان بن راشد اليوم يفتتح معرض الرعاية الصحية وطب الأسنان العربي

تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة يفتتح اليوم معرض الرعاية الصحية ٨٩ بمركز دبي التجاري ويستمر لغاية ١٥ من الشهر الجاري. وللمرة الثانية يقام معرض طب الأسنان العربي إلى جانب معرض الرعاية الصحية ليستقطبا معا أكثر من ٢٥٠ شركة من أشهر الشركات المتخصصة في مجالات الخدمات وإنتاج الأدوية للتطبيقات والمستشفيات وخدمات العناية بالصحة وطب الأسنان.

وتجدر الإشارة إلى أن هذين المعرضين يحظيان بمساندة دائرة التعبير والدعائم الجراحية وأطواق الخدمات الصحية والطبية التابعة لحكومة دبي وقسم طب الأسنان التابع لجمعية الإمارات الطبية، وتساهم هاتان الجهتان بشكل فعال وستتضمن مؤتمرات تكمل فعاليات هذين المعرضين.

وتتضمن دائرة الخدمات الصحية والطبية مؤتمراً يستغرق ثلاثة أيام حيث سيكون موضوعه الرئيسي، جراحة الرأس، الجهاز العصبي، وطب العيون والأذن والحنجرة.

وكذلك يقوم قسم طب الأسنان التابع لجمعية الإمارات الطبية بتنظيم مؤتمر حول طب الأسنان، وسيكون موضوعه الرئيسي، تجنب الألم في طب الأسنان.

وعلى صعيد الأدوات والأجهزة الطبية الحديثة التي ستشاهد في المعارض ذكرت فرجينيا كيرن أنه من خلال الشركات المتعددة سوف تعرض مجموعات شاملة من أنظمة وأجهزة التحليل الغازي للدم وأجهزة التحليل

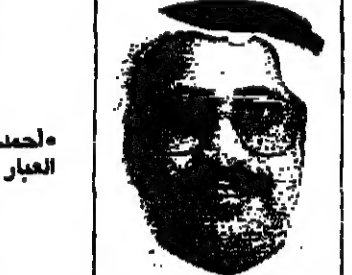
ومن بين الشركات العالمية التي أكدت مشاركتها في معرض الصحة العربية وطب الأسنان العربي، شركات رائدة من ألمانيا الغربية، بريطانيا، هولندا، النمسا، إيطاليا، الولايات المتحدة الأمريكية، الدنمارك، الإمارات العربية المتحدة، فرنسا، اليونان، فنلندا، اليابان، باكستان، الهند، بلجيكا، هنغاريا، إسبانيا، قبرص، استراليا، السعودية، سويسرا، السويد وتركيا. ويشمل المعارض المشاركون في المعرضين على مجموعات وطنية كبرى تدعمها حكوماتها.

تقول فرجينيا كيرن من شركة (فيرز أند أكرزبيش) ليمتد اف لندن) التي قامت بتنظيم المعرض بأن عدداً كبيراً من المعارضين والمشاركين في انتظار فرصة إقامة هذين المعرضين للترويج مبكراً لخدماتهم ومنتجاتهم قبل عرضها على الجمهور.

وأضافت بأنه أصبح من المؤكد أن نجاح معرض الصحة العربية لهذا العام سيتفوق على النجاحات السابقة لهذا الحدث الكبير.

يلزمنا الاطلاع قبل المشاركة

العبارة للتزويذات الطبية والعلمية إحدى الشركات التي دخلت حديثاً في مجال تسويق الأجهزة والمعدات الطبية وعلى الرغم من ذلك فهي لم تشارك في المعرض.



أحمد العبار

توجهنا إلى أحمد العبار رئيس مجلس إدارة الشركة لتعرف سبب عدم تواجدهم بهذا المعرض حيث قال أحمد بأن المشاركة في حدث كهذا مهمة وضرورية ولكن كشركة جديدة في هذا المجال يهمننا الاطلاع والمعرفة لكي نتعلم مواقع إقامتنا ونعرف كيف ننمو ونطور دون اللجوء إلى المبالغة في السرعة.

وأضاف أنهم هذا العام يكتفون بزيارة الشركات المعارضة والاطلاع على أهم المنتجات والمعدات الطبية الحديثة على أمل المشاركة في المعرض المقبل الذي سيتم بعد عامين لتقوم بدورنا على اكمل وجه وبالشكل السليم لأن تسويق الأجهزة والمعدات الطبية تختلف عن تسويق منتجات أخرى نظراً لاهميتها وعلاقتها بالإنسان.

شهد عام ١٩٧٧ قيام أول معرض للرعاية الصحية في منطقة الشرق الأوسط وكان ذلك في دبي، ويعد النجاح الهائل الذي حققه هذا المعرض دعيت شركة «فيرز أند أكرزبيش» منظمة المعرض للانتقال إلى مركز دبي التجاري الدولي الذي كان قد افتتح حديثاً آنذاك، وبعدها كان لكل معرض علامة مميزة على طريق التطور الاقتصادي في منطقة الخليج وروابطها التجارية مع العالم.

وما يزال هذا المعرض يقام في دبي كل عامين، بعد أن تم توسيعه ليصبح معرض الصحة العربية وطب الأسنان، وهو المعرض الرئيسي في المنطقة على صعيد هذا الاختصاص.

لقد أثبتت تقنية الأفلام أهميتها في تطوير عمليات التشخيص السريعة، وعلى أعمال المختبرات السريعة لأنظمة فحص الكيمياء الجافة. لكل الوسائل الكاشفة المطلوبة لأجراء فحص أو تحليل معين توسع في طبقات فوق كل شريحة، وتكون الشريحة جافة بالكامل، ومن ثم أطلق عليها اسم الكيمياء الجافة - والوسائل الوحيد المطلوب هو عبارة عن العينة

وعلى المستوى الشخصي فإن كوداك تستعمل التقنية الخاصة بها في مجال الكيمياء الجافة على شكل طبق لتشخيص الحمل وأجراء الفحوصات سترين أ في حالات العدوى البكتيرية والحرائش البرعمية، وهذه الأنظمة التي يطلق عليها اسم «إكس-شوت» مثالية بصفة خاصة لعيادات الأطباء والراكز الصحية بالنظر إلى أنها متناهية الصغر وتمتاز بفعاليتها العالية وتتطلب أقل قدر ممكن من العينات من المرضى لإكمال الفحوصات اللازمة. كما يستخدم التصوير الشخصي تقنية كوداك لصنع الأفلام للحصول على صور أشعة أكس على الأفلام الخاصة بالأشعة لتتمكن الطبيب من النظر داخل جسم المريض ومن ثم فإنه يتمكن من تشخيص المرض أو المضاعفات بدقة.

وذكر ميشيل سابا مدير العلوم الصحية في كوداك قائلاً: «لقد كانت كوداك رائدة في ميدان التصوير التشخيصي الفائقة الجودة لعدة سنوات».

وأضاف قائلاً: «إننا نقوم بتصليح أكثر من اثني عشر نوعاً مختلفاً من أفلام التصوير بالأشعة لتلبية المتطلبات المحددة لقطاع الرعاية الصحية ومن خلال موزعيننا فإننا نقوم بتوفير الأجهزة المتخصصة لتحليل البيانات والطابعات التي تعمل بأشعة ليزر والتصوير الفائق الجودة ومنتجات متوافقة مع كوداك، وأن أساليب التصوير التشخيصي والكيمياء الجافة المتطورة هما طرفتا تساهم بهما كوداك في توسيع مجال بحوث التقنية الطبية لتوفير قدرات أكبر في مجال الرعاية الصحية».



خبراء عالميون يشاركون بمؤتمر جراحة الدماغ

يسبوك رئيس دائرة جراحة الأعصاب بالمانيا الغربية، والبروفيسور لث. أو. م. دبليو استشاري جراحة العيون من ألمانيا الغربية أيضاً إضافة إلى مجموعة من كبار الممارسين والاختصاصيين في النوبة. سيعقد المؤتمر في قاعة المؤتمرات بالمطابق الخامس بمركز دبي التجاري الدولي، وسوف يقتصر على العاملين في المجال الطبي والعناية الصحية.

أجهزة طبية توفر الوقت لابنات العشرية

الزائر لمعرض اليوم سيتعرف على مستويات عالية في مجال أجهزة العناية بالصحة وتطوير إمكانات التشخيص السريري الطبية. هذا ما سيتم عرضه من خلال شركة «كولتر كوربوريشن» التي تهدف إلى تسهيل عملية التشخيص السريري من أجل تحقيق إجراءات السلامة ومن أجل المباشرة في العلاج بصورة أسرع وأفضل.

وقد تحدث ستيف بورمان من شركة كولتر عن فلسفة والتركونتر الذي أسس الشركة عام ١٩٤٧ والذي طور ما يعرف اليوم بمبدأ كولتر، وهو الأساس للطريقة المتبعة حالياً في اختبار عدد وحجم كرات الدم. وأضاف بأن الشركة تعمد إلى استخدام التكنولوجيا لتطوير آلات

التي تساعد بصورة جوهريّة على تقليل وقت التشخيص، إلى جانب إنتاج أجهزة تعدد تدفق الخلايا من أجل التقييم الطبي السريع لعدد الخلايا بإدخال أحدث تقنيات الليزر والكمبيوتر لفحص الآلاف من الخلايا بالثانية وللمجموعة متنوعة من الاختصاصات، وسجل للخلايا المسطحة الأدمية، وتعتبر أوسع مجموعة متوفرة لأعطاء نبذة تاريخية كاملة ودقيقة عن مناعة المريض، كما

أن الكيمياء الجافة، والتصوير التشخيصي، هما من العبارات الرئيسية الهامة التي تربط ما بين قطاع الرعاية الصحية وصناعة التصوير الفوتوغرافي. كما أنهما تساهمان في إيضاح أهمية تواجد شركة مثل كوداك في المعرض العربي للرعاية الصحية ٨٩ الذي يقام في دبي.

لقد أثبتت تقنية الأفلام أهميتها في تطوير عمليات التشخيص السريعة، وعلى أعمال المختبرات السريعة لأنظمة فحص الكيمياء الجافة. لكل الوسائل الكاشفة المطلوبة لأجراء فحص أو تحليل معين توسع في طبقات فوق كل شريحة، وتكون الشريحة جافة بالكامل، ومن ثم أطلق عليها اسم الكيمياء الجافة - والوسائل الوحيد المطلوب هو عبارة عن العينة

وعلى المستوى الشخصي فإن كوداك تستعمل التقنية الخاصة بها في مجال الكيمياء الجافة على شكل طبق لتشخيص الحمل وأجراء الفحوصات سترين أ في حالات العدوى البكتيرية والحرائش البرعمية، وهذه الأنظمة التي يطلق عليها اسم «إكس-شوت» مثالية بصفة خاصة لعيادات الأطباء والراكز الصحية بالنظر إلى أنها متناهية الصغر وتمتاز بفعاليتها العالية وتتطلب أقل قدر ممكن من العينات من المرضى لإكمال الفحوصات اللازمة. كما يستخدم التصوير الشخصي تقنية كوداك لصنع الأفلام للحصول على صور أشعة أكس على الأفلام الخاصة بالأشعة لتتمكن الطبيب من النظر داخل جسم المريض ومن ثم فإنه يتمكن من تشخيص المرض أو المضاعفات بدقة.

وذكر ميشيل سابا مدير العلوم الصحية في كوداك قائلاً: «لقد كانت كوداك رائدة في ميدان التصوير التشخيصي الفائقة الجودة لعدة سنوات».

وأضاف قائلاً: «إننا نقوم بتصليح أكثر من اثني عشر نوعاً مختلفاً من أفلام التصوير بالأشعة لتلبية المتطلبات المحددة لقطاع الرعاية الصحية ومن خلال موزعيننا فإننا نقوم بتوفير الأجهزة المتخصصة لتحليل البيانات والطابعات التي تعمل بأشعة ليزر والتصوير الفائق الجودة ومنتجات متوافقة مع كوداك، وأن أساليب التصوير التشخيصي والكيمياء الجافة المتطورة هما طرفتا تساهم بهما كوداك في توسيع مجال بحوث التقنية الطبية لتوفير قدرات أكبر في مجال الرعاية الصحية».

المعهد العام مشاريع الشرق للمعدات الطبية والعلمية AL SHARQI MEDICAL EQUIPMENT & SCIENTIFIC ENT. ص ب ٢١٥٨٠ تليفون ٤٩١١٢٢ أم أم دبي - الإمارات العربية المتحدة للمزيد من المعلومات الإتصال بالميد محمد عبد رافع P.O.Box :3958 Tel : 522 285 Tlx : 49122 SHARQ EM Fax : 523923 Dubai - United Arab Emirates For more information call MR.MOHAMMAD A.RAFAH

دعوة إلى المهتمين زوروا جناحنا رقم (٨١٤ و DVD) في

THIRTY PRE-THROUGH DEVELOPMENTS NEVER BEFORE OFFERED IN ONE DELIVERY SYSTEM LINE NOW AVAILABLE

Aloka ECHO CAMERA

cardiofax model ECG-6151

معرض الرعاية الصحية وطب الأسنان العربي ٨٩

Aloka ECHO CAMERA

cardiofax model ECG-6151

مشاهدة أحدث المعدات الطبية لأشهر الماركات العالمية.

EXHIBITS FROM AROUND THE WORLD

Al Sharqi Medical Equip. & Scientific Ent will exhibit the following products:

1. Portable Ultra Sound from M/s. Aloka, Japan
2. Dental Hand Pieces from M/s. Micro Mega, Switzerland
3. ECG 1 & 3 channel from M/s. Nihon Khoden, Japan
4. Surgical Instruments from M/s. Stille Werner, Sweden
5. Hospital Furniture from M/s. Carina, France
6. Olympus Microscopes Photographic Systems from M/s Olympus, Japan
7. Hearing Aids from M/s. Interton, W. Germany
8. Dental Equipments/Instruments from M/s. A'dec International U.S.A.

Sole Agent مشاريع الشرق للمعدات الطبية والعلمية AL SHARQI MEDICAL EQUIPMENT & SCIENTIFIC ENT. ص ب ٢١٥٨٠ تليفون ٤٩١١٢٢ أم أم دبي - الإمارات العربية المتحدة للمزيد من المعلومات الإتصال بالميد محمد عبد رافع P.O.Box :3958 Tel : 522 285 Tlx : 49122 SHARQ EM Fax : 523923 Dubai - United Arab Emirates For more information call MR.MOHAMMAD A.RAFAH

Aloka ECHO CAMERA

cardiofax model ECG-6151

AN EVOLUTION IN ENDOSCOPY OLYMPUS OES-20 GASTROSCOPES Improved features setting a new standard of excellence

Olympus Endoscopy System

الابتكارات في منتجات الرعاية الصحية

أن الكيمياء الجافة، والتصوير التشخيصي، هما من العبارات الرئيسية الهامة التي تربط ما بين قطاع الرعاية الصحية وصناعة التصوير الفوتوغرافي. كما أنهما تساهمان في إيضاح أهمية تواجد شركة مثل كوداك في المعرض العربي للرعاية الصحية ٨٩ الذي يقام في دبي.

لقد أثبتت تقنية الأفلام أهميتها في تطوير عمليات التشخيص السريعة، وعلى أعمال المختبرات السريعة لأنظمة فحص الكيمياء الجافة. لكل الوسائل الكاشفة المطلوبة لأجراء فحص أو تحليل معين توسع في طبقات فوق كل شريحة، وتكون الشريحة جافة بالكامل، ومن ثم أطلق عليها اسم الكيمياء الجافة - والوسائل الوحيد المطلوب هو عبارة عن العينة

وعلى المستوى الشخصي فإن كوداك تستعمل التقنية الخاصة بها في مجال الكيمياء الجافة على شكل طبق لتشخيص الحمل وأجراء الفحوصات سترين أ في حالات العدوى البكتيرية والحرائش البرعمية، وهذه الأنظمة التي يطلق عليها اسم «إكس-شوت» مثالية بصفة خاصة لعيادات الأطباء والراكز الصحية بالنظر إلى أنها متناهية الصغر وتمتاز بفعاليتها العالية وتتطلب أقل قدر ممكن من العينات من المرضى لإكمال الفحوصات اللازمة. كما يستخدم التصوير الشخصي تقنية كوداك لصنع الأفلام للحصول على صور أشعة أكس على الأفلام الخاصة بالأشعة لتتمكن الطبيب من النظر داخل جسم المريض ومن ثم فإنه يتمكن من تشخيص المرض أو المضاعفات بدقة.

وذكر ميشيل سابا مدير العلوم الصحية في كوداك قائلاً: «لقد كانت كوداك رائدة في ميدان التصوير التشخيصي الفائقة الجودة لعدة سنوات».

وأضاف قائلاً: «إننا نقوم بتصليح أكثر من اثني عشر نوعاً مختلفاً من أفلام التصوير بالأشعة لتلبية المتطلبات المحددة لقطاع الرعاية الصحية ومن خلال موزعيننا فإننا نقوم بتوفير الأجهزة المتخصصة لتحليل البيانات والطابعات التي تعمل بأشعة ليزر والتصوير الفائق الجودة ومنتجات متوافقة مع كوداك، وأن أساليب التصوير التشخيصي والكيمياء الجافة المتطورة هما طرفتا تساهم بهما كوداك في توسيع مجال بحوث التقنية الطبية لتوفير قدرات أكبر في مجال الرعاية الصحية».

المعهد العام مشاريع الشرق للمعدات الطبية والعلمية AL SHARQI MEDICAL EQUIPMENT & SCIENTIFIC ENT. ص ب ٢١٥٨٠ تليفون ٤٩١١٢٢ أم أم دبي - الإمارات العربية المتحدة للمزيد من المعلومات الإتصال بالميد محمد عبد رافع P.O.Box :3958 Tel : 522 285 Tlx : 49122 SHARQ EM Fax : 523923 Dubai - United Arab Emirates For more information call MR.MOHAMMAD A.RAFAH

هلاشي بأك

شهد عام ١٩٧٧ قيام أول معرض للرعاية الصحية في منطقة الشرق الأوسط وكان ذلك في دبي، ويعد النجاح الهائل الذي حققه هذا المعرض دعيت شركة «فيرز أند أكرزبيش» منظمة المعرض للانتقال إلى مركز دبي التجاري الدولي الذي كان قد افتتح حديثاً آنذاك، وبعدها كان لكل معرض علامة مميزة على طريق التطور الاقتصادي في منطقة الخليج وروابطها التجارية مع العالم.

وما يزال هذا المعرض يقام في دبي كل عامين، بعد أن تم توسيعه ليصبح معرض الصحة العربية وطب الأسنان، وهو المعرض الرئيسي في المنطقة على صعيد هذا الاختصاص.

لقد أثبتت تقنية الأفلام أهميتها في تطوير عمليات التشخيص السريعة، وعلى أعمال المختبرات السريعة لأنظمة فحص الكيمياء الجافة. لكل الوسائل الكاشفة المطلوبة لأجراء فحص أو تحليل معين توسع في طبقات فوق كل شريحة، وتكون الشريحة جافة بالكامل، ومن ثم أطلق عليها اسم الكيمياء الجافة - والوسائل الوحيد المطلوب هو عبارة عن العينة

وعلى المستوى الشخصي فإن كوداك تستعمل التقنية الخاصة بها في مجال الكيمياء الجافة على شكل طبق لتشخيص الحمل وأجراء الفحوصات سترين أ في حالات العدوى البكتيرية والحرائش البرعمية، وهذه الأنظمة التي يطلق عليها اسم «إكس-شوت» مثالية بصفة خاصة لعيادات الأطباء والراكز الصحية بالنظر إلى أنها متناهية الصغر وتمتاز بفعاليتها العالية وتتطلب أقل قدر ممكن من العينات من المرضى لإكمال الفحوصات اللازمة. كما يستخدم التصوير الشخصي تقنية كوداك لصنع الأفلام للحصول على صور أشعة أكس على الأفلام الخاصة بالأشعة لتتمكن الطبيب من النظر داخل جسم المريض ومن ثم فإنه يتمكن من تشخيص المرض أو المضاعفات بدقة.

وذكر ميشيل سابا مدير العلوم الصحية في كوداك قائلاً: «لقد كانت كوداك رائدة في ميدان التصوير التشخيصي الفائقة الجودة لعدة سنوات».

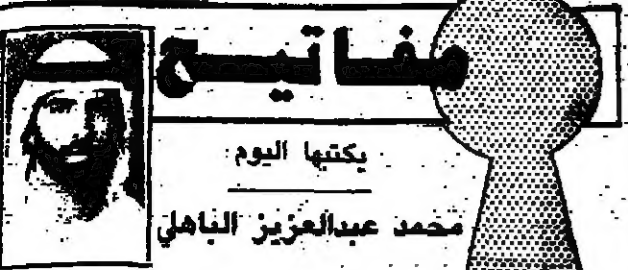
وأضاف قائلاً: «إننا نقوم بتصليح أكثر من اثني عشر نوعاً مختلفاً من أفلام التصوير بالأشعة لتلبية المتطلبات المحددة لقطاع الرعاية الصحية ومن خلال موزعيننا فإننا نقوم بتوفير الأجهزة المتخصصة لتحليل البيانات والطابعات التي تعمل بأشعة ليزر والتصوير الفائق الجودة ومنتجات متوافقة مع كوداك، وأن أساليب التصوير التشخيصي والكيمياء الجافة المتطورة هما طرفتا تساهم بهما كوداك في توسيع مجال بحوث التقنية الطبية لتوفير قدرات أكبر في مجال الرعاية الصحية».

العبارة للتزويذات الطبية والعلمية ABBAR EM ٤٧٧٩٤ تليفون ٤٩١١٤٠٧ فاكس ٥٢٣٨٦٠٧ ص ب ٢١٥٨٠ دبي / تليفون ٤٩١١٢٢ أم أم متوفر في جميع الصيدليات

وشره الذي منجذب إليه
وأشبهنا بدينا الطغاف
ولو لم يعمل إلا ذو مخلص
تعالى الجيش وانحبط القسام
أبو الطيب المتنبي

خيلك أنت لا من قلت خي
وإن كثر التمسك والكلام
ولو حيز الجفا بغير عقل
تجنب عنق صقله الحليم

ناتوس



مفاتيح

يكتبها اليوم
محمد عبدالعزيز الباهل

وإننا الإعلامية ولغة الاستهلاك؟

لا يختلف لحدنا على معنى «الإعلام» لأن معناه واضح فهو توصيل معلومات إلى الآخرين، بغية أن تكون لديهم وجهة نظر. نريد لها أن تكون، والبراعة تتركز في طريقة التوصيل. ماذا وأين ومتى وكيف تكون؟
الذي يهتم في هذا هو كيف تحاكيها وسائلنا الإعلامية. وهل تحدث عقولنا بلغة ثقافية صحيحة؟
خطورة هذه الوسائل تكمن في سيطرتها على جميع حواسنا، من حيث الاستسلام للتواصل والمستهلك ثقافتها المختلفة، وتحويراتها المتنوعة بلغات تقنوت بين ثقافة راقية، وثقافة مابطة. بين رؤى علمية واسعة، ورؤى علمية ضيقة... الخ.
يجعلنا في أكثر الأحيان أسلوب أساليب أكثر راحة، وأفضل من واقعنا، لا يتعامل مع هذه الوسائل بشئ طبقات المجتمع، بل للفرح في عمله، للعامل في مهنته، للعالم في عمله، رب الأسرة في بيته والوطن في مكانه.
الصورة تقول، أننا ندعوك إلى... العطر الفلاني يجعلك أكثر أناقة، الفناء الفلاني يجعلك أقوى... الشامبو الفلاني يجعل شعرك أنعم... المعجون الفلاني يجعل أسنانك أكثر بياضا... الكريم الفلاني يجعلك أجمل... السيارة الفلانية تجعلك أكثر راحة... الفلاتنات الفلانية فرصة لا تعوز... وصلتنا موبيلات ٨٨، ٩١، ٩٢، ٩٣، ٩٤، ٩٥، ٩٦، ٩٧، ٩٨، ٩٩، ١٠٠، ١٠١، ١٠٢، ١٠٣، ١٠٤، ١٠٥، ١٠٦، ١٠٧، ١٠٨، ١٠٩، ١١٠، ١١١، ١١٢، ١١٣، ١١٤، ١١٥، ١١٦، ١١٧، ١١٨، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ١٢٣، ١٢٤، ١٢٥، ١٢٦، ١٢٧، ١٢٨، ١٢٩، ١٣٠، ١٣١، ١٣٢، ١٣٣، ١٣٤، ١٣٥، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٣٩، ١٤٠، ١٤١، ١٤٢، ١٤٣، ١٤٤، ١٤٥، ١٤٦، ١٤٧، ١٤٨، ١٤٩، ١٥٠، ١٥١، ١٥٢، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٥٦، ١٥٧، ١٥٨، ١٥٩، ١٦٠، ١٦١، ١٦٢، ١٦٣، ١٦٤، ١٦٥، ١٦٦، ١٦٧، ١٦٨، ١٦٩، ١٧٠، ١٧١، ١٧٢، ١٧٣، ١٧٤، ١٧٥، ١٧٦، ١٧٧، ١٧٨، ١٧٩، ١٨٠، ١٨١، ١٨٢، ١٨٣، ١٨٤، ١٨٥، ١٨٦، ١٨٧، ١٨٨، ١٨٩، ١٩٠، ١٩١، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤، ١٩٥، ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨، ١٩٩، ٢٠٠، ٢٠١، ٢٠٢، ٢٠٣، ٢٠٤، ٢٠٥، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٠٨، ٢٠٩، ٢١٠، ٢١١، ٢١٢، ٢١٣، ٢١٤، ٢١٥، ٢١٦، ٢١٧، ٢١٨، ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٢٢، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٢٥، ٢٢٦، ٢٢٧، ٢٢٨، ٢٢٩، ٢٣٠، ٢٣١، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٤، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٣٨، ٢٣٩، ٢٤٠، ٢٤١، ٢٤٢، ٢٤٣، ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٤٧، ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٥٠، ٢٥١، ٢٥٢، ٢٥٣، ٢٥٤، ٢٥٥، ٢٥٦، ٢٥٧، ٢٥٨، ٢٥٩، ٢٦٠، ٢٦١، ٢٦٢، ٢٦٣، ٢٦٤، ٢٦٥، ٢٦٦، ٢٦٧، ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ٢٧٢، ٢٧٣، ٢٧٤، ٢٧٥، ٢٧٦، ٢٧٧، ٢٧٨، ٢٧٩، ٢٨٠، ٢٨١، ٢٨٢، ٢٨٣، ٢٨٤، ٢٨٥، ٢٨٦، ٢٨٧، ٢٨٨، ٢٨٩، ٢٩٠، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٣، ٢٩٤، ٢٩٥، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٠٠، ٣٠١، ٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٤، ٣٠٥، ٣٠٦، ٣٠٧، ٣٠٨، ٣٠٩، ٣١٠، ٣١١، ٣١٢، ٣١٣، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٦، ٣١٧، ٣١٨، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٣، ٣٢٤، ٣٢٥، ٣٢٦، ٣٢٧، ٣٢٨، ٣٢٩، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٢، ٣٣٣، ٣٣٤، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٣٩، ٣٤٠، ٣٤١، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٤، ٣٤٥، ٣٤٦، ٣٤٧، ٣٤٨، ٣٤٩، ٣٥٠، ٣٥١، ٣٥٢، ٣٥٣، ٣٥٤، ٣٥٥، ٣٥٦، ٣٥٧، ٣٥٨، ٣٥٩، ٣٦٠، ٣٦١، ٣٦٢، ٣٦٣، ٣٦٤، ٣٦٥، ٣٦٦، ٣٦٧، ٣٦٨، ٣٦٩، ٣٧٠، ٣٧١، ٣٧٢، ٣٧٣، ٣٧٤، ٣٧٥، ٣٧٦، ٣٧٧، ٣٧٨، ٣٧٩، ٣٨٠، ٣٨١، ٣٨٢، ٣٨٣، ٣٨٤، ٣٨٥، ٣٨٦، ٣٨٧، ٣٨٨، ٣٨٩، ٣٩٠، ٣٩١، ٣٩٢، ٣٩٣، ٣٩٤، ٣٩٥، ٣٩٦، ٣٩٧، ٣٩٨، ٣٩٩، ٤٠٠، ٤٠١، ٤٠٢، ٤٠٣، ٤٠٤، ٤٠٥، ٤٠٦، ٤٠٧، ٤٠٨، ٤٠٩، ٤١٠، ٤١١، ٤١٢، ٤١٣، ٤١٤، ٤١٥، ٤١٦، ٤١٧، ٤١٨، ٤١٩، ٤٢٠، ٤٢١، ٤٢٢، ٤٢٣، ٤٢٤، ٤٢٥، ٤٢٦، ٤٢٧، ٤٢٨، ٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١، ٤٣٢، ٤٣٣، ٤٣٤، ٤٣٥، ٤٣٦، ٤٣٧، ٤٣٨، ٤٣٩، ٤٤٠، ٤٤١، ٤٤٢، ٤٤٣، ٤٤٤، ٤٤٥، ٤٤٦، ٤٤٧، ٤٤٨، ٤٤٩، ٤٥٠، ٤٥١، ٤٥٢، ٤٥٣، ٤٥٤، ٤٥٥، ٤٥٦، ٤٥٧، ٤٥٨، ٤٥٩، ٤٦٠، ٤٦١، ٤٦٢، ٤٦٣، ٤٦٤، ٤٦٥، ٤٦٦، ٤٦٧، ٤٦٨، ٤٦٩، ٤٧٠، ٤٧١، ٤٧٢، ٤٧٣، ٤٧٤، ٤٧٥، ٤٧٦، ٤٧٧، ٤٧٨، ٤٧٩، ٤٨٠، ٤٨١، ٤٨٢، ٤٨٣، ٤٨٤، ٤٨٥، ٤٨٦، ٤٨٧، ٤٨٨، ٤٨٩، ٤٩٠، ٤٩١، ٤٩٢، ٤٩٣، ٤٩٤، ٤٩٥، ٤٩٦، ٤٩٧، ٤٩٨، ٤٩٩، ٥٠٠، ٥٠١، ٥٠٢، ٥٠٣، ٥٠٤، ٥٠٥، ٥٠٦، ٥٠٧، ٥٠٨، ٥٠٩، ٥١٠، ٥١١، ٥١٢، ٥١٣، ٥١٤، ٥١٥، ٥١٦، ٥١٧، ٥١٨، ٥١٩، ٥٢٠، ٥٢١، ٥٢٢، ٥٢٣، ٥٢٤، ٥٢٥، ٥٢٦، ٥٢٧، ٥٢٨، ٥٢٩، ٥٣٠، ٥٣١، ٥٣٢، ٥٣٣، ٥٣٤، ٥٣٥، ٥٣٦، ٥٣٧، ٥٣٨، ٥٣٩، ٥٤٠، ٥٤١، ٥٤٢، ٥٤٣، ٥٤٤، ٥٤٥، ٥٤٦، ٥٤٧، ٥٤٨، ٥٤٩، ٥٥٠، ٥٥١، ٥٥٢، ٥٥٣، ٥٥٤، ٥٥٥، ٥٥٦، ٥٥٧، ٥٥٨، ٥٥٩، ٥٦٠، ٥٦١، ٥٦٢، ٥٦٣، ٥٦٤، ٥٦٥، ٥٦٦، ٥٦٧، ٥٦٨، ٥٦٩، ٥٧٠، ٥٧١، ٥٧٢، ٥٧٣، ٥٧٤، ٥٧٥، ٥٧٦، ٥٧٧، ٥٧٨، ٥٧٩، ٥٨٠، ٥٨١، ٥٨٢، ٥٨٣، ٥٨٤، ٥٨٥، ٥٨٦، ٥٨٧، ٥٨٨، ٥٨٩، ٥٩٠، ٥٩١، ٥٩٢، ٥٩٣، ٥٩٤، ٥٩٥، ٥٩٦، ٥٩٧، ٥٩٨، ٥٩٩، ٦٠٠، ٦٠١، ٦٠٢، ٦٠٣، ٦٠٤، ٦٠٥، ٦٠٦، ٦٠٧، ٦٠٨، ٦٠٩، ٦١٠، ٦١١، ٦١٢، ٦١٣، ٦١٤، ٦١٥، ٦١٦، ٦١٧، ٦١٨، ٦١٩، ٦٢٠، ٦٢١، ٦٢٢، ٦٢٣، ٦٢٤، ٦٢٥، ٦٢٦، ٦٢٧، ٦٢٨، ٦٢٩، ٦٣٠، ٦٣١، ٦٣٢، ٦٣٣، ٦٣٤، ٦٣٥، ٦٣٦، ٦٣٧، ٦٣٨، ٦٣٩، ٦٤٠، ٦٤١، ٦٤٢، ٦٤٣، ٦٤٤، ٦٤٥، ٦٤٦، ٦٤٧، ٦٤٨، ٦٤٩، ٦٥٠، ٦٥١، ٦٥٢، ٦٥٣، ٦٥٤، ٦٥٥، ٦٥٦، ٦٥٧، ٦٥٨، ٦٥٩، ٦٦٠، ٦٦١، ٦٦٢، ٦٦٣، ٦٦٤، ٦٦٥، ٦٦٦، ٦٦٧، ٦٦٨، ٦٦٩، ٦٧٠، ٦٧١، ٦٧٢، ٦٧٣، ٦٧٤، ٦٧٥، ٦٧٦، ٦٧٧، ٦٧٨، ٦٧٩، ٦٨٠، ٦٨١، ٦٨٢، ٦٨٣، ٦٨٤، ٦٨٥، ٦٨٦، ٦٨٧، ٦٨٨، ٦٨٩، ٦٩٠، ٦٩١، ٦٩٢، ٦٩٣، ٦٩٤، ٦٩٥، ٦٩٦، ٦٩٧، ٦٩٨، ٦٩٩، ٧٠٠، ٧٠١، ٧٠٢، ٧٠٣، ٧٠٤، ٧٠٥، ٧٠٦، ٧٠٧، ٧٠٨، ٧٠٩، ٧١٠، ٧١١، ٧١٢، ٧١٣، ٧١٤، ٧١٥، ٧١٦، ٧١٧، ٧١٨، ٧١٩، ٧٢٠، ٧٢١، ٧٢٢، ٧٢٣، ٧٢٤، ٧٢٥، ٧٢٦، ٧٢٧، ٧٢٨، ٧٢٩، ٧٣٠، ٧٣١، ٧٣٢، ٧٣٣، ٧٣٤، ٧٣٥، ٧٣٦، ٧٣٧، ٧٣٨، ٧٣٩، ٧٤٠، ٧٤١، ٧٤٢، ٧٤٣، ٧٤٤، ٧٤٥، ٧٤٦، ٧٤٧، ٧٤٨، ٧٤٩، ٧٥٠، ٧٥١، ٧٥٢، ٧٥٣، ٧٥٤، ٧٥٥، ٧٥٦، ٧٥٧، ٧٥٨، ٧٥٩، ٧٦٠، ٧٦١، ٧٦٢، ٧٦٣، ٧٦٤، ٧٦٥، ٧٦٦، ٧٦٧، ٧٦٨، ٧٦٩، ٧٧٠، ٧٧١، ٧٧٢، ٧٧٣، ٧٧٤، ٧٧٥، ٧٧٦، ٧٧٧، ٧٧٨، ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١، ٧٨٢، ٧٨٣، ٧٨٤، ٧٨٥، ٧٨٦، ٧٨٧، ٧٨٨، ٧٨٩، ٧٩٠، ٧٩١، ٧٩٢، ٧٩٣، ٧٩٤، ٧٩٥، ٧٩٦، ٧٩٧، ٧٩٨، ٧٩٩، ٨٠٠، ٨٠١، ٨٠٢، ٨٠٣، ٨٠٤، ٨٠٥، ٨٠٦، ٨٠٧، ٨٠٨، ٨٠٩، ٨١٠، ٨١١، ٨١٢، ٨١٣، ٨١٤، ٨١٥، ٨١٦، ٨١٧، ٨١٨، ٨١٩، ٨٢٠، ٨٢١، ٨٢٢، ٨٢٣، ٨٢٤، ٨٢٥، ٨٢٦، ٨٢٧، ٨٢٨، ٨٢٩، ٨٣٠، ٨٣١، ٨٣٢، ٨٣٣، ٨٣٤، ٨٣٥، ٨٣٦، ٨٣٧، ٨٣٨، ٨٣٩، ٨٤٠، ٨٤١، ٨٤٢، ٨٤٣، ٨٤٤، ٨٤٥، ٨٤٦، ٨٤٧، ٨٤٨، ٨٤٩، ٨٥٠، ٨٥١، ٨٥٢، ٨٥٣، ٨٥٤، ٨٥٥، ٨٥٦، ٨٥٧، ٨٥٨، ٨٥٩، ٨٦٠، ٨٦١، ٨٦٢، ٨٦٣، ٨٦٤، ٨٦٥، ٨٦٦، ٨٦٧، ٨٦٨، ٨٦٩، ٨٧٠، ٨٧١، ٨٧٢، ٨٧٣، ٨٧٤، ٨٧٥، ٨٧٦، ٨٧٧، ٨٧٨، ٨٧٩، ٨٨٠، ٨٨١، ٨٨٢، ٨٨٣، ٨٨٤، ٨٨٥، ٨٨٦، ٨٨٧، ٨٨٨، ٨٨٩، ٨٩٠، ٨٩١، ٨٩٢، ٨٩٣، ٨٩٤، ٨٩٥، ٨٩٦، ٨٩٧، ٨٩٨، ٨٩٩، ٩٠٠، ٩٠١، ٩٠٢، ٩٠٣، ٩٠٤، ٩٠٥، ٩٠٦، ٩٠٧، ٩٠٨، ٩٠٩، ٩١٠، ٩١١، ٩١٢، ٩١٣، ٩١٤، ٩١٥، ٩١٦، ٩١٧، ٩١٨، ٩١٩، ٩٢٠، ٩٢١، ٩٢٢، ٩٢٣، ٩٢٤، ٩٢٥، ٩٢٦، ٩٢٧، ٩٢٨، ٩٢٩، ٩٣٠، ٩٣١، ٩٣٢، ٩٣٣، ٩٣٤، ٩٣٥، ٩٣٦، ٩٣٧، ٩٣٨، ٩٣٩، ٩٤٠، ٩٤١، ٩٤٢، ٩٤٣، ٩٤٤، ٩٤٥، ٩٤٦، ٩٤٧، ٩٤٨، ٩٤٩، ٩٥٠، ٩٥١، ٩٥٢، ٩٥٣، ٩٥٤، ٩٥٥، ٩٥٦، ٩٥٧، ٩٥٨، ٩٥٩، ٩٦٠، ٩٦١، ٩٦٢، ٩٦٣، ٩٦٤، ٩٦٥، ٩٦٦، ٩٦٧، ٩٦٨، ٩٦٩، ٩٧٠، ٩٧١، ٩٧٢، ٩٧٣، ٩٧٤، ٩٧٥، ٩٧٦، ٩٧٧، ٩٧٨، ٩٧٩، ٩٨٠، ٩٨١، ٩٨٢، ٩٨٣، ٩٨٤، ٩٨٥، ٩٨٦، ٩٨٧، ٩٨٨، ٩٨٩، ٩٩٠، ٩٩١، ٩٩٢، ٩٩٣، ٩٩٤، ٩٩٥، ٩٩٦، ٩٩٧، ٩٩٨، ٩٩٩، ١٠٠٠، ١٠٠١، ١٠٠٢، ١٠٠٣، ١٠٠٤، ١٠٠٥، ١٠٠٦، ١٠٠٧، ١٠٠٨، ١٠٠٩، ١٠١٠، ١٠١١، ١٠١٢، ١٠١٣، ١٠١٤، ١٠١٥، ١٠١٦، ١٠١٧، ١٠١٨، ١٠١٩، ١٠٢٠، ١٠٢١، ١٠٢٢، ١٠٢٣، ١٠٢٤، ١٠٢٥، ١٠٢٦، ١٠٢٧، ١٠٢٨، ١٠٢٩، ١٠٣٠، ١٠٣١، ١٠٣٢، ١٠٣٣، ١٠٣٤، ١٠٣٥، ١٠٣٦، ١٠٣٧، ١٠٣٨، ١٠٣٩، ١٠٤٠، ١٠٤١، ١٠٤٢، ١٠٤٣، ١٠٤٤، ١٠٤٥، ١٠٤٦، ١٠٤٧، ١٠٤٨، ١٠٤٩، ١٠٥٠، ١٠٥١، ١٠٥٢، ١٠٥٣، ١٠٥٤، ١٠٥٥، ١٠٥٦، ١٠٥٧، ١٠٥٨، ١٠٥٩، ١٠٦٠، ١٠٦١، ١٠٦٢، ١٠٦٣، ١٠٦٤، ١٠٦٥، ١٠٦٦، ١٠٦٧، ١٠٦٨، ١٠٦٩، ١٠٧٠، ١٠٧١، ١٠٧٢، ١٠٧٣، ١٠٧٤، ١٠٧٥، ١٠٧٦، ١٠٧٧، ١٠٧٨، ١٠٧٩، ١٠٨٠، ١٠٨١، ١٠٨٢، ١٠٨٣، ١٠٨٤، ١٠٨٥، ١٠٨٦، ١٠٨٧، ١٠٨٨، ١٠٨٩، ١٠٩٠، ١٠٩١، ١٠٩٢، ١٠٩٣، ١٠٩٤، ١٠٩٥، ١٠٩٦، ١٠٩٧، ١٠٩٨، ١٠٩٩، ١١٠٠، ١١٠١، ١١٠٢، ١١٠٣، ١١٠٤، ١١٠٥، ١١٠٦، ١١٠٧، ١١٠٨، ١١٠٩، ١١١٠، ١١١١، ١١١٢، ١١١٣، ١١١٤، ١١١٥، ١١١٦، ١١١٧، ١١١٨، ١١١٩، ١١٢٠، ١١٢١، ١١٢٢، ١١٢٣، ١١٢٤، ١١٢٥، ١١٢٦، ١١٢٧، ١١٢٨، ١١٢٩، ١١٣٠، ١١٣١، ١١٣٢، ١١٣٣، ١١٣٤، ١١٣٥، ١١٣٦، ١١٣٧، ١١٣٨، ١١٣٩، ١١٤٠، ١١٤١، ١١٤٢، ١١٤٣، ١١٤٤، ١١٤٥، ١١٤٦، ١١٤٧، ١١٤٨، ١١٤٩، ١١٥٠، ١١٥١، ١١٥٢، ١١٥٣، ١١٥٤، ١١٥٥، ١١٥٦، ١١٥٧، ١١٥٨، ١١٥٩، ١١٦٠، ١١٦١، ١١٦٢، ١١٦٣، ١١٦٤، ١١٦٥، ١١٦٦، ١١٦٧، ١١٦٨، ١١٦٩، ١١٧٠، ١١٧١، ١١٧٢، ١١٧٣، ١١٧٤، ١١٧٥، ١١٧٦، ١١٧٧، ١١٧٨، ١١٧٩، ١١٨٠، ١١٨١، ١١٨٢، ١١٨٣، ١١٨٤، ١١٨٥، ١١٨٦، ١١٨٧، ١١٨٨، ١١٨٩، ١١٩٠، ١١٩١، ١١٩٢، ١١٩٣، ١١٩٤، ١١٩٥، ١١٩٦، ١١٩٧، ١١٩٨، ١١٩٩، ١٢٠٠، ١٢٠١، ١٢٠٢، ١٢٠٣، ١٢٠٤، ١٢٠٥، ١٢٠٦، ١٢٠٧، ١٢٠٨، ١٢٠٩، ١٢١٠، ١٢١١، ١٢١٢، ١٢١٣، ١٢١٤، ١٢١٥، ١٢١٦، ١٢١٧، ١٢١٨، ١٢١٩، ١٢٢٠، ١٢٢١، ١٢٢٢، ١٢٢٣، ١٢٢٤، ١٢٢٥، ١٢٢٦، ١٢٢٧، ١٢٢٨، ١٢٢٩، ١٢٣٠، ١٢٣١، ١٢٣٢، ١٢٣٣، ١٢٣٤، ١٢٣٥، ١٢٣٦، ١٢٣٧، ١٢٣٨، ١٢٣٩، ١٢٤٠، ١٢٤١، ١٢٤٢، ١٢٤٣، ١٢٤٤، ١٢٤٥، ١٢٤٦، ١٢٤٧، ١٢٤٨، ١٢٤٩، ١٢٥٠، ١٢٥١، ١٢٥٢، ١٢٥٣، ١٢٥٤، ١٢٥٥، ١٢٥٦، ١٢٥٧، ١٢٥٨، ١٢٥٩، ١٢٦٠، ١٢٦١، ١٢٦٢، ١٢٦٣، ١٢٦٤، ١٢٦٥، ١٢٦٦، ١٢٦٧، ١٢٦٨، ١٢٦٩، ١٢٧٠، ١٢٧١، ١٢٧٢، ١٢٧٣، ١٢٧٤، ١٢٧٥، ١٢٧٦، ١٢٧٧، ١٢٧٨، ١٢٧٩، ١٢٨٠، ١٢٨١، ١٢٨٢، ١٢٨٣، ١٢٨٤، ١٢٨٥، ١٢٨٦، ١٢٨٧، ١٢٨٨، ١٢٨٩، ١٢٩٠، ١٢٩١، ١٢٩٢، ١٢٩٣، ١٢٩٤، ١٢٩٥، ١٢٩٦، ١٢٩٧، ١٢٩٨، ١٢٩٩، ١٣٠٠، ١٣٠١، ١٣٠٢، ١٣٠٣، ١٣٠٤، ١٣٠٥، ١٣٠٦، ١٣٠٧، ١٣٠٨، ١٣٠٩، ١٣١٠، ١٣١١، ١٣١٢، ١٣١٣، ١٣١٤، ١٣١٥، ١٣١٦، ١٣١٧، ١٣١٨، ١٣١٩، ١٣٢٠، ١٣٢١، ١٣٢٢، ١٣٢٣، ١٣٢٤، ١٣٢٥، ١٣٢٦، ١٣٢٧، ١٣٢٨، ١٣٢٩، ١٣٣٠، ١٣٣١، ١٣٣٢، ١٣٣٣، ١٣٣٤، ١٣٣٥، ١٣٣٦، ١٣٣٧، ١٣٣٨، ١٣٣٩، ١٣٤٠، ١٣٤١، ١٣٤٢، ١٣٤٣، ١٣٤٤، ١٣٤٥، ١٣٤٦، ١٣٤٧، ١٣٤٨، ١٣٤٩، ١٣٥٠، ١٣٥١، ١٣٥٢، ١٣٥٣، ١٣٥٤، ١٣٥٥، ١٣٥٦، ١٣٥٧، ١٣٥٨، ١٣٥٩، ١٣٦٠، ١٣٦١، ١٣٦٢، ١٣٦٣، ١٣٦٤، ١٣٦٥، ١٣٦٦، ١٣٦٧، ١٣٦٨، ١٣٦٩، ١٣٧٠، ١٣٧١، ١٣٧٢، ١٣٧٣، ١٣٧٤، ١٣٧٥، ١٣٧٦، ١٣٧٧، ١٣٧٨، ١٣٧٩، ١٣٨٠، ١٣٨١، ١٣٨٢، ١٣٨٣، ١٣٨٤، ١٣٨٥، ١٣٨٦، ١٣٨٧، ١٣٨٨، ١٣٨٩، ١٣٩٠، ١٣٩١، ١٣٩٢، ١٣٩٣، ١٣٩٤، ١٣٩٥، ١٣٩٦، ١٣٩٧، ١٣٩٨، ١٣٩٩، ١٤٠٠، ١٤٠١، ١٤٠٢، ١٤٠٣، ١٤٠٤، ١٤٠٥، ١٤٠٦، ١٤٠٧، ١٤٠٨، ١٤٠٩، ١٤١٠، ١٤١١، ١٤١٢، ١٤١٣، ١٤١٤، ١٤١٥، ١٤١٦، ١٤١٧، ١٤١٨، ١٤١٩، ١٤٢٠، ١٤٢١، ١٤٢٢، ١٤٢٣، ١٤٢٤، ١٤٢٥، ١٤٢٦، ١٤٢٧، ١٤٢٨، ١٤٢٩، ١٤٣٠، ١٤٣١، ١٤٣٢، ١

جدول أعمال القرن الحادي والعشرين « ١٩ »

كتاب جديد

(تأليف: رتورز كيدر)

ترجمة وتقديم: محمد الخولي

مع الشاعر الروسي الكبير اندريه فوزنسنسكي

بين « مكانة » الاقتصاد في أميركا .. و « مكانة » الشعر في روسيا

هذا الحوار

هذه هي حلقة الشاعر .. ونحن نحفل بها كما كانت قبائل العرب تؤلم الولائم وتؤوب المادب إذا نبغ بين ظهرانيها في يقرض الشعر ويرسل القصيد الرائق الجميل .. وما فلك شاعر روسي مانع .. شمه خروشوف .. وصفت في عهد بريجنيف .. ثم ما هو يزور أميركا في عهد جورباتشوف .. ليحكي عن مكانة الشعر في القرن الحادي والعشرين .. ثم يعترف أن مقاومة أفكار الاستشارة الحدود .. والتجديد شرس في روسيا .. وإن لواء الظفر لا يزال معقودا لأجيال شباب أظفر قلبا .. وأسلم فطرة وأفق طوية.

(محمد)



اندريه فوزنسنسكي فيف الحوار

الحدائث مطلوبة في الفن والفكر والاقتصاد والسياسة
والا كان البديل موت البشر .. وهم على قيد الحياة

لماذا كتب الشعر؟ هكذا سألتنا (ضيفنا في هذا الحوار) اندريه فوزنسنسكي في لقاء شعري ..

أجاب: ..
بحكم الفطرة .. انك كمن يسألني .. لماذا أعيش؟ هذه الفطرة جعلت فوزنسنسكي واحدا من اكبر الشعراء في الاتحاد السوفياتي .. وجلبت له الشهرة العريضة في وطنه وخارج الحدود .. بعد ان ترجمت أعماله الى الانجليزية وإلى معظم اللغات الأوروبية الأخرى ..

عندما كان طالبا .. قادته هذه الفطرة الى ان يرسل بعضا من قصائده الى (الشاعر الروسي الكبير) بوريس باستركانك .. وكانت النتيجة صداقة حمية عقدت بين الرجلين سنوات اثنين صاخبا .. بمعهد الهندسة المعمارية في موسكو وعندهما شرع في نشر أشعاره عام ١٩٥٨ خلال فترة دوبان الجليد الثقافي التي دامت (في عهد خروشوف) عشر سنوات .. نال شعبية كاسحة جنبا الى جنب مع (نجم الشعر السوفياتي) الييفغيني ايفوشينسكي وسيمه .. صوت المرمود الشعري .. ومرت عليه عشر سنوات لم ينشر فيها شيئا منذ عام ١٩٦٣ عندما انتقده شخصيا (الزعيم) نيكيتا خروشوف ولكنه عام ١٩٧٨ نال جائزة الدولة في الشعر عن مجموعته «الفلان صانع الزجاج» ..

يصفه ديفيد سلون أستاذ الروسية في جامعة «تفتس» فيقول: ..
(في عهد خروشوف) صوت المرمود الشعري .. ومرت عليه عشر سنوات لم ينشر فيها شيئا منذ عام ١٩٦٣ عندما انتقده شخصيا (الزعيم) نيكيتا خروشوف ولكنه عام ١٩٧٨ نال جائزة الدولة في الشعر عن مجموعته «الفلان صانع الزجاج» ..

والآن الى الحوار ..

كامبردج .. ماساتشوستس ..
« فنجان شاي في صباح باكر .. في مشرب فندق صغير تجلس الى اندريه فوزنسنسكي .. الذي لا يكاد المراه يتصرف فيه على واحد من معالقة فكرية .. الشعر السوفياتي .. الرجل مهذب .. حليق .. حسن السميت يرتدي ستره من صوف التويد ووشاحا من حرير .. قد تتصوره بسهولة أستاذ في جامعة او رجل أعمال على المستوى الدولي .. لكن رسالته تحمل معها نفس التمرد الذي انار غيب الزعيم السوفياتي خروشوف لدرجة ان أمره يوما بأن يطلع من البلد كلها .. انها رسالة جلبت له مؤخرا ١٤ ألفا من الناس جاءوا ليسمعوا أشعاره التي انقازا في استاد رياضي في موسكو .. وعندما جاء الولايات المتحدة في جولة لمدة شهر للترويج لأحدث دوليته لشعرية .. مهم مرشوق في الجدار .. كانت نفس الرسالة هي التي خلفت في سامعيه «في أميركا» وقدة حماس وجذوة حركة .. ودفق المنة والحبور ..

ثم ما هو (ضيفنا الشاعر الكبير) يتحدث البنا بلانجليزية رفيقة مختلفة بركافة حروف العلة السلافية .. وقد يسم وجهه شطر القرن الحادي والعشرين ..

الشاعر يقول في ساطة: ..
« نحن بحاجة الى ثورة في العقل .. وهو يعمل الى هذه النقطة عندما يعلق على خاضتين مهمين من خصائص المجتمع الحديث ..

« الأولى صارت لأفس كالعلمنة المناسة من فرط التفكير وتنمقل كما بات معلوما للكافة في ضرورة عقد

جدول أعمال

على مشارف عقد التسعينات يتعين على العالم أن يعين التفكير فيما يحفل به القرن القادم من مهام وواجبات وتحديات .. تلك هي الموضوعات الرئيسية التي انشغل بها مؤلف كتابنا .. الدكتور رتورز كيدر .. وهو يجمع مادة الكتاب .. بحوي كتابنا حوارات متعمقة مع ٢٢ من أبرز الشخصيات المؤثرة على الفكر المعاصر في مجالات التربية والفلسفة والاجتماع والآداب والاستراتيجية والعلوم البحتة .. فيهم المناقش بمستقبل العالم في القرن الحادي والعشرين .. وفيهم من يحذر البشرية من الوقوع ضحية لانجازاتنا في مجالات العلم والتكنولوجيا .. لكنهم ينسجون فيما بينهم .. على صفحات كتابنا .. رؤية متكاملة أو شبه متكاملة لهذا «المشروع» الذي يتعين على البشرية أن تنهض إليه منذ الآن .. تحت عنوان: «جدول أعمال القرن الحادي والعشرين» ..

بحاجة الى الفن .. الى الشعر .. حاجة الجسم الى الفيتامين ..

ثم يحين طرح السؤال الهام على الشاعر الضيف: ..
« ما هي الصفات التي تحب ان تستقيها من الشرق ومن الغرب لكي تتوحد منها أسلوب الفكر (الذي تدعو اليه) بحلول القرن الحادي والعشرين؟ »

« انتم (الأميركيون) لديكم أفضل نظام اقتصادي ورأيا ما نتعلمه منكم هو فكرة الحوافز ..

ضيفنا السوفياتي لا يخفي انتقاده لبني قومه .. فهو يلوم العامل السوفياتي لانه «كسول» .. يدخن طول النهار بدلا من الانشغال بالعمل ويتعاطى السكر كثيرا .. لكنه لاحظ ان الشرح الخاص بدأ يتكلم طريقه في الاتحاد السوفياتي ويقول: .. الآن

اصبح لدينا اول مطعم خاص .. واول سائقي تاكسي قطاع خاص .. ثم يشير عبر الطاولة ليؤكد وجود مشارب هفوة قطاع خاص ايضا ..

لكن ثمة جانبيا سلبيا لآفء الشاعر السوفياتي (في زيارته لأميركا) لنظام التملك الخاص الأميركي .. وهو يضرب له مثلا على شكل كناية .. ان الشاعر تعود على تأليف قصيدته في رأسه أولا .. يأتيه شيطان القريض وهو يتمشى على قدميه عشرة كيلومترات .. وعند نهايتها تكون القصيدة ..

أردت ان اكتب قصيدة في الاسبوع المقبل .. وكنت على الساحل القريسي (الأميركا) قرب سان فرانسيسكو .. أتشى مع صديقة وقد اعاج طائف الشعر في خيالي منظر الشاطئ الخلاب .. وهو مشهد يوحي بأجمل الكلمات .. لكن صدقتي بادرته قائلة انه ليس بوسعي الدخول الى هذا الشاطئ .. لماذا يا سيدتي .. لانه شاطئ خاص يا ضيفنا العزيز!

يستجيبون .. ذلك لأنهم يريدون ان يصنعوا جيلا لشاعر .. وهم ينجون الشعر في روسيا .. وللشعر عندهم مكان .. ومكانة ..

لا عجب ان يكون هدفنا هو ان نستخرج من الشرق ومن الغرب افضل ما عندنا .. في بلادنا (الاتحاد السوفياتي) لدينا جوانب فظيعة .. اقول فظيعة مفهوم؟ واذا كنت احب بلادكم (الولايات المتحدة) لكن هناك أشياء لا تروقني فيها .. لقد سألتني احدكم عما اذا كنت اود ان أعيش في ظل الاقتصاد الأميركي .. وردت بالاجاب لأسباب شتى ومع ذلك فان علينا ألا ننقد الاهتمام بالفن والآداب (لحساب الاقتصاد المادي) ان أسوأ شيء في الولايات المتحدة - في رأيي - هو ان الآداب والفنون ليست هنا على قدر أصمتها (في الاتحاد السوفياتي) .. والمفارقة هنا مثيرة بين أميركا والاتحاد السوفياتي .. ان ضيفنا -

الشاعر السوفياتي يتمتع في وطنه بشعبية لا يتمتع بها سوى نجوم السينما الغربية .. لقد ألقى مؤخرًا كلمة في موسكو يحتج فيها على خطط لسياسة لاشاء نصب تذكاري عام .. فاشعلت كلماته وعيا جماهيريا اضطر الحكومة السوفياتية بجلالة قدرها - الى وقف المشروع .. ومنذ ذلك الحين لم ينقطع هائله عن الرنين ممن يطالبون العون من الشاعر الذي لا يفتأ يقول: ..

« لست صاحب نفوذ .. ولست من أصحاب الوظائف العليا .. ولا املك سيارة ذات تليفون خصوصي .. لكنني كشاعر .. ان خابرت مسؤولا كبيرا يموت الناس وهم احياء يديون فوق الأرض .. لهذا فأنا تشغلني كثيرا مكانة الفن والشعر في حياتنا .. نحن

رتورز كيدر سبام الاسئلة حول افغانستان في الأمسية الشعرية التي اقامها في جامعة تفتس وكان ذلك عشية حوارنا هذا معه .. أجاب «فوزنسنسكي» ..

« لا أحد يريد الحرب .. اللهم الا ولقد بدأت في عهد الزعيم السوفياتي ونقنذ .. ليونيد بريجنيف .. ولكنها لن تدوم (الحوار منذ عامين وقد تحقق منذ ايام ما استشرفته بصورة هذا المثني السوفياتي) .. ان أعماله الشعرية تنطلق من تلك الحاجة الى ان تتجاوز فكر القرن التاسع عشر .. وهو يقول: لهذا فأنا مع الفن .. لا أقصد الفن الواقعي (الذي يصف الزمان الآتي) ولكن مع كل فن تحدث كل فن تجرّب .. هذا هو الفن الذي سيقتح امتقنا أبواب الفكر الجديد ..

عندما ترى أعمالا فنية (يسمينا كلاسيكية) مثل رسومات سلفادور دالي .. او بكاسو او سديقي روبرت راوشنبرغ .. قد لا تتفق معها .. لكن هذه الأعمال تعطين مباشرة منظارا آخر يمكن ان تطل من خلاله على العالم .. لهذا اقاتل في روسيا من أجل الفن الحديث .. لا كوني فنانا ولكن لأن فنون الرسم الحديث والآداب الحديثة تمهد السبيل أمام الناس لكي يفكروا في الاقتصاد والسياسة والزراعة ..

واذا مارس الناس هذا اللون من الفن .. فلسوف يتقلون به الى نطاق الحداثة والجدد .. سوف يفعلون ما يفعله سلفادور دالي .. ولكن في مجال الاقتصاد .. هذا والا فمسيرنا الموت ..

شركة كهرباء دبي

ص.ب. ٥٦٤ دبي

المناقصة رقم: اس.د. ١ / ٨٩

تعلن شركة كهرباء دبي عن طرح المناقصة أعلاه لبيع مواد خرده / مستعملة / ومواد بطل استعمالها - التالية - حسب حالتها الراهنة :

- SCRAP ITEMS (Schedule 'A')**
1. Copper/Aluminium Cable Pieces/ACSR Conductors.
 2. Cable Box/Joints/Copper Sleeves/M.S. Angles.
 3. Scrap Iron/Steel Structural/Tubular Poles.
 4. Transformers/Distn. Board/Air Conditioners.
 5. Cooling & Desal. Plant Spares/Broken Wooden Poles.
 6. Empty Steel Cable/Oil Drums/Plastic Drums/Jerricans.
 7. Scrap Vehicles/Storage Batteries.

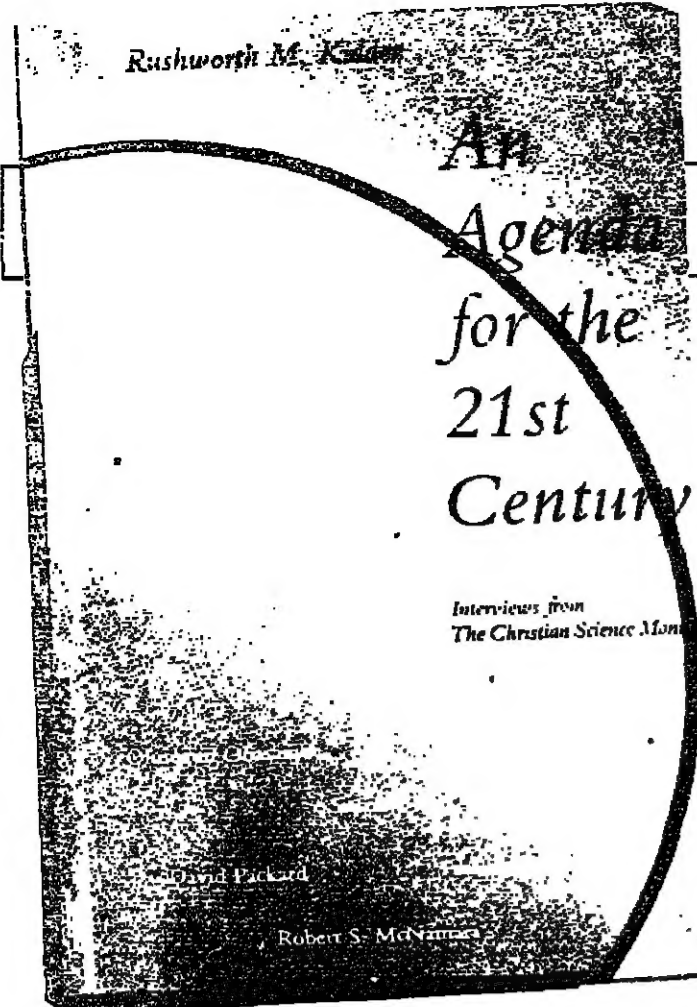
- USED ITEMS (Schedule 'B')**
- 6.6KV Isolators/Fuse Switches/Oil Circuit Breakers
- OBSELETE ITEMS (Schedule 'C')**
1. Terminals/Fuses/Distn. Box/Bushings/Insulators
 2. Meters/Sealing Ends/Breakers/Steel Window
 3. Auto Spares of Toyota/Datsun/Dodge/Suzuki/GMC/Fuso/Chevrolet/Land Rover/Jones/P&H Vehicles.

فعلي الراغبين في الاشتراك مراجعة مكتب المنسق التنفيذي بالشركة خلال ساعات الدوام الرسمية (من الساعة ٧:٣٠ صباحا : ١:٣٠ بعد الظهر) ما عدا يوم الخميس من ٧:٣٠ : ١٢:٠٠ ظهرا) للحصول على وثائق المناقصة نظير دفع رسم قدرة - ٥٠ درهم (خمس مئة درهم) نقدا غير قابل للرد.

يمكن معاينة المواد بالامكان الموضحة بوثائق المناقصة.

يجب ان تظل أسعار المناقصة سارية المفعول لمدة ٩٠ يوما (تسعين يوما) من تاريخ قفلها . يرقق أصل العطاء بضممان مصري صالح لمدة ٩٠ يوما (تسعين يوما) من تاريخ تقديم المناقصة من أحد البنوك العاملة بدبي طبقا لنموذج الشركة المرفق أو بايصال يستخرج من خزانة الشركة بالمبلغ المحدد بوثائق المناقصة . تقدم العطاءات من أصل وصورة بمظاريف مغلقة ويختومة بالشمع الاحمر موضح بها نوع ورقم المناقصة وتعلنون باسم / رئيس اللجنة الادارية لشركة كهرباء دبي وتوضح في صندوق العطاءات بمكتب الشركة المواجه للفندق شيراتون دبي في موعد اقضاء الساعة ١٢ من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢١ / فبراير ١٩٨٩ .

المدير العام وكبير المهندسين



صحيح انها خابرت المالك ودار بينهما الحوار: ..
« سعادتك تسمح لشاعر روسي ان يدخل الى الشاطئ .. «مالتك» لكي يكتب أبياتان من شعر! ..
« بكل ممنونية .. يتفضل .. سعيدة .. مبتهجة .. التفتت الى الشاعر تقول: ..
« تفعل ..
هذه الترتيبات الطويلة الطويلة تهدد معها الامم ونفذت حبال الصبر من شيطان الشعر قفص لا يلسوي على شيء ..
هذه الترتيبات الطويلة الطويلة تهدد معها الامم ونفذت حبال الصبر من شيطان الشعر قفص لا يلسوي على شيء ..

« لهذا أردت ان ابقى في روسيا لا أبرحها او لهذا رفضت ضيفنا دعوات لقراءة أشعاره في «اسبانيا وابطاليا والهند وغيرها» .. ولو كان الامر بيدي لاعتذرت ايضا عن زيارة أميركا .. ولو بقي الجميع بالداخل لتحسنت الأمور .. فنحن ازاء خصوم شديدي البأس .. ومن حولنا قوم نفشاشم التواكل والانا مانية .. لدرجة باتوا لا يعرفون ما عساه يكون الفد ..

مع هذا كله .. فثمة عنصر ظلل يتروء طيلة حوارنا مع صاحبنا الأديب الروسي .. ذكركم هو ايمان بالشباب .. وفي هذا الصد يقول: ..
« علينا ان نفكر في الشباب .. صحيح انهم لم يبلغوا اوج النضوج بعد .. لكنهم بالفترة يصنعون لنا ما سيكون عليه القرن المقبل ..

« نحن بحاجة الى وقت .. لكي نتطور فيه مواهب الشباب .. وقت لكي نوضح فيه كتب وتصنف على جناحه أعمال ومفولات ..

« تعوزهم فطنة وتقويم حصافة .. اي نعم! .. لكن لديهم الحمية الدافقة في الشرايين .. الفطرة السوية .. (والا هم من هذا كله ..

« لديهم شيء جديد حقا .. هو الروح الاخلاقية الذي لا تزال .. نقية وطاهرة ..

أضف الى مطوياتك

السقوط الطليق...!

الهبوط بالمظلة أصبح رياضة كما أنه عمل عسكري... وللهبوط بالمظلة أهداف أخرى مثلما يتم في عمليات الإنقاذ التي يتخذ هبوط الطائرات فيها، وعموماً يا أصدقائي فإن الهبوط بالمظلة رغم ذلك عمل ينطوي على الشجاعة والمغامرة والخبرة والفن.

والرجل الذي نراه في الصورة صابها من فوق الفيوم من ارتفاع (٢٦) كيلومتراً من منطاد هيدروجيني حمله الى ذلك الارتفاع الشاق هو الكابتن (جوزيف كيتجر). وقد ارتدى بزة خاصة تحميه من انخفاض الضغط وتزوده بالهواء للتنفس لأن الهواء يكاد ينعدم في ذلك الارتفاع الشاق، وتلك البزة التي يرتديها الكابتن جوزيف تشبه بزة رجال الفضاء.

ويحمل الكابتن جوزيف أثناء هبوطه (باراشوتاً) على ظهره، ولكنها لا تفتح إلا على ارتفاع خفيف، وقد وصلت سرعته أثناء هبوطه من هذا العلو الشاق الى ٩٨٤ كيلومتراً في الساعة. ولقد استغرق هبوطه أربع دقائق وثماني وثلاثين ثانية قبل انفتاح مظلته، وهذا هو الرقم القياسي لأطول فترة من (السقوط الطليق)، وقد انفتحت مظلته على ارتفاع حوالي كيلومتر واحد من الأرض.

الكاراكاشة

أطول رواية

• أطول رواية في العالم تم نشرها هي رواية (الرجال ذوو النية الطيبة) التي ألفها الكاتب الفرنسي جول رومان المولود عام ١٨٨٥، وقد صدرت في ٢٧ جزءاً بين عام ١٩٢٤ وعام ١٩٤٦، وهناك أيضاً رواية يابانية كانت أجراًؤها تنشر في الصحف اليومية اليابانية منذ عام ١٩٥١، والآتي وقد تمت الرواية فيستلزم نشرها في حوالي ٤٠ مجلداً.

أضخم كتاب

• أضخم كتاب في العالم عنوانه (الكتاب الأعظم) أو (الموسم) ويبلغ قياس صفحاته ٢٧٤٠ متراً ٣٠٧ متراً ٢٥٢٢٠ كيلوجراماً، وهو مؤلف من ٣٠٠ صفحة، وتم نشره في دفتر بالولايات المتحدة الأميركية عام ١٩٧٦.

الصفات

الدواء الثاني؟

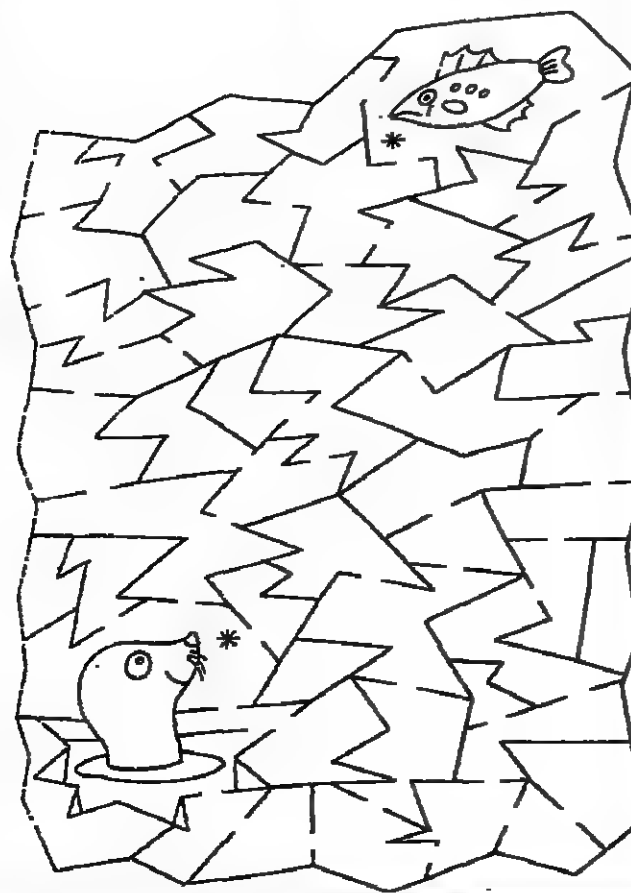
بعد ان اتم الطبيب فحص المريض جلس الى مكتبه وكتب الروشقة وقال له: - الدواء الاول تأخذه قبل النوم، والدواء الثاني تأخذه اذا صحت!

شكسبير

المدرس: هل تحب شكسبير؟
التلميذ (بإستغراب): كلا يا سيدي... ولكننا مجرد أصدقاء...!

الصفات

من منكم يستطيع مساعدة هذه الفقرة في الوصول عبر هذه المتاهة... الى السمكة...؟! حاولوا يا أصدقائي.



من مجالس القدماء.

القاضي الكامل

وصف عمر بن عبدالعزيز (خامس الخلفاء الراشدين) القاضي الكامل قائلا: - إن كان في القاضي خمس خصال فقد كمل - علم من كان قبله، ونزاهة عن الطمع، وحلم على الخصم، وإقتداء بالائمة، ومشاركة أهل الرأي..

عن الكلام .. قالوا..

- اخذوا زلة اللسان .. فاني وجدت الرجل اذا غلغل قدمه يقوم من عثرته، واذا زل لسانه فيكون فيه هلاكه! المهلب بن ربيعة.

- مقتل الرجل بين فكيه.. اي لسانه! اكثم بن صفى..
- اذا نطقت كلمة ملكتيه.. وان كنت لا املكها! حكيم عربي.

السندس والهندس،



شادي عبد السلام

قصر النيل للسينما

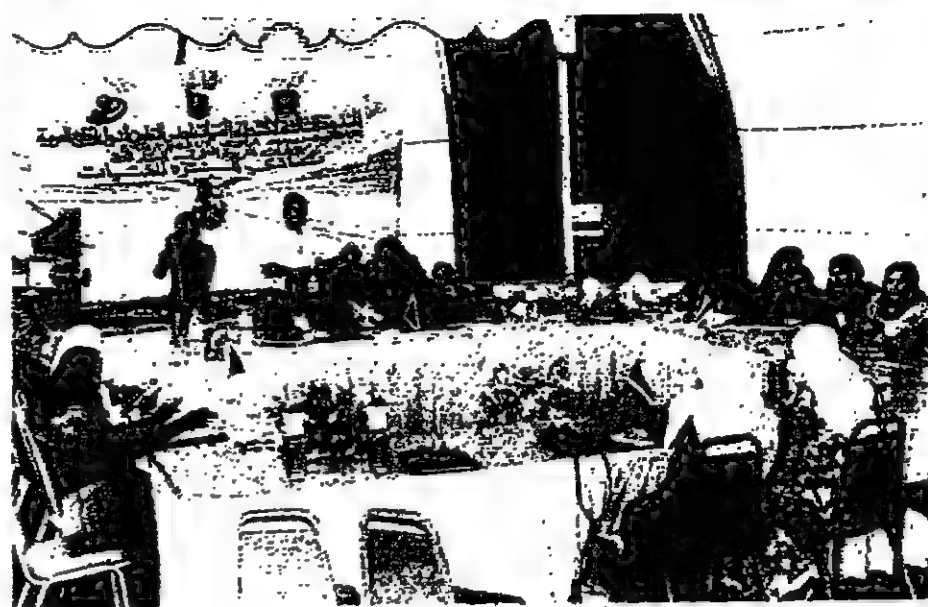
القاهرة - البيان

علمت «البيان» من مصادر مسؤولة أن قصر النيل للسينما المخصص للأنشطة السينمائية سيفتحه الرئيس المصري حسني مبارك في مايو المقبل.

يذكر أن هذا القصر يقع في إطار سياسة فاروق حسني وزير الثقافة المصري والمفتوح محمد طه حسين رئيس هيئة الثقافة الجماهيرية والرامية الى إقامة قصور متخصصة، وقد تم منذ عدة أشهر افتتاح قصر الغوري للترفيه.

يضم القصر الجديد ثلاث قاعات للعرض باسماء رواد السينما: محمد كريم، شادي عبد السلام، وصالح ابوسيف، ويديره كاتب السيناريو محسن زايد الذي عاد مؤخراً من الإمارات حيث كان يصور مسلسلاً عن ثمانية نجيب محفوظ.

الشيخة جواهر ترعى الندوة الثالثة لأنشطة الفتيات لدول المجلس



افتتاح معرض

مراكز التنمية

الاجتماعية بالدولة

كثبت - فاطمة فقيه

«تحية صادقة للنجيب» مخصصة للنسب، تسبقنا اليك من لؤلؤة الخليج، تسبقنا لنا لاستضافة لؤلؤة لنا في البحرين والعربية. في بلعن الإمارات العربية المتحدة لحدى دور الخليج المتعاقبة في ود وأخوة على ضفافه.

وعن الوفود المشاركة ألقى سهام الهجرسي الهجرسي من وفد البحرين كلمة قالت فيها: إن اهتمام المسؤولين بدول مجلس

نشاطات المهرجان الخامس لثقافة الطفل

افتتاح معرض مراكز التنمية

وبعد حفل الافتتاح الذي بدأ بلوحة فنية قدمتها فرق من الصغيرات اللواتي تقدمن رقصة جميلة بين الحاضرات، افتتحت الشيخة جواهر معرض مراكز التنمية الاجتماعية بالدولة التي احتوت على مجموعة من الأشغال اليدوية وعلى مجموعة من اشغال التراث. وقد عبرت الشيخة جواهر عن سعادتها بإنتاج المبادرات وخمسة باحتواء المعرض هذا العام على الشغلات خاصة بالطفل والأم كما تمت أن تمام معارض دائمة لهذه المشغلات وطالبت المرأة بالاهتمام بطفلها والقيام بواجباتها الاسرية ثم الاتجاه بعد ذلك للعمل لتقوم بدورها في بناء مجتمع صالح، وعدم تقليدها الامم للمرأة الغربية.

بدء الجلسة الاولى

وبعد ذلك بدأت جلسة العمل الاولى الصباحية للندوة الثالثة لأنشطة الفتيات لدول المجلس التعاون الخليجي والتي تم فيها مناقشة ورقة عمل عمان والتي قدم فيها تقرير عن ندوتي أنشطة الفتيات ١٩٨٧ / ١٩٨٥ وقد تمخض عنها عدة توصيات منها: قيام التفرغ للناسب لتشكيل لجنة خاصة بأنشطة الفتيات ضمن اللجان الفرعية المنبثقة من مجالس ادارات الجمعيات النسائية القائمة.

الجلسة الثانية

اما الجلسة الثانية فقد تم فيها مناقشة ورقة الكويت التي تناولت دور حداث في عملية التنمية في المجتمع الكويتي، والدعاية الاسلامية، ونادي الفتاة الكويتية وجمعية بيمار السلام النسائية.

برنامج اليوم

في التاسعة من صباح اليوم عقدت جلسة العمل الثالثة حيث ستتم مناقشة ورقة عمل البحرين، وفي العاشرة والنصف تقوم للمشاركة بزيارة الى مدينة الشارقة للخدمات الانسانية وبعد زيارة نادي الغروسيه عقدت في الساعة والنصف مساء جلسة العمل الرابعة لمناقشة ورقة عمل الامارات.

بهذه الكلمات رحبت الشيخة جواهر حرم صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسبي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة ورئيسة نادي الملتقى بالشارقة في الندوة الثالثة لأنشطة الفتيات لدول المجلس التعاون في دول الخليج العربية التي رعت افتتاحها صباح امس في نادي الملتقى بالشارقة الذي نظم هذه الندوة بالتعاون مع المجلس الاعلى للرياضة والشباب وحضرها عدد كبير من المسؤولات والحاملات في المؤسسات الاجتماعية بالدولة.

ولمعت الشيخة جواهر في كلمتها ان تكون هذه الخطوة ايجابية في اهدائها وغايتها وتلتها بقراراتها، وخصوصاً ان المرأة في الامارات وفي الخليج كافة تتمتع بحقوقها، بل وبواجباتها ايضا على الوجه الذي اراده الله تعالى لها، لهذا لم توليها الدعوات الغربية المتكررة لمساواة المرأة بالرجل، حتى أصبحت واقعا غير مقبول للمسلمة العربية.

وفي الختام تمت الشيخة جواهر ان تحقق ندوة أنشطة الفتيات الثالثة لدول مجلس التعاون اهداها للبيئة التي اجتمعت لاجل تحقيقها، وان تصبح القرارات واقعا ملموسا فلا تظل حبيسة السطور لما لها من تأثير ايجابي على مجتمعاتنا الخليجية.

كلمة رئيسة وفد الامارات

ثم ألقى شيخة النافسي رئيسة وفد الامارات والكلفة برئاسة الندوة كلمة رحبت فيها بالحاضرات ثم قالت: يا سيدتي في

هذه اللحظة ان ارمم فوق شفاة الشارقة وهي تحفل بعدة مناسبات في آن واحد، منها الندوة الثالثة لأنشطة الفتيات وافتتاح

تلفزيون الشارقة، يسعدني ان ارمم فوق شفاها قعيدة كلماتها مستفادة من ملامحها الطفولية الجميلة التي تعانق فرحة لقاء الامارات بالكويت وعمان والبحرين وايضا بالمسؤولية وفطر ليكون عنقا خليجيا عربيا.

مركز تنمية المرأة
بجانب نادي النصر - دبي
إدارته الجديدة
أنه يملأه بالمرور الكريم عن افتتاح الموسم
الشقي والجلسة المنعقدة في الربيع الطويل
وعن تقديم كافة أنواع المقاري والمأكولات
الشعبية والمأكولات اللبنانية الشهية
كما ستأخذ استراحة تام لتلبية طلباتكم الى
المنازل واقامة حفلات العز
سأنا في مركزنا بالشارقة
الرماء او اتصال بالبرق : ٣٧٨٣٣٧ لتلبية احتياجاكم

إعلانات مدونة

دائرة الإعلانات هاتف: ٢٨٢٢٢٢ - ص.ب: ١٣١٤ دبي
الكتاب العربي: ٢٢٤٤١ - الفاكس: ٢٥٤١١١ - راس الخبر: ٢٢٤٤١ - البريد: ٢٢٤٤١

بصمة ليل

- أوزي • ملوخية • مغربية
- شرحات مع البطاطا
- خروف مجشي
- منزلة بندوري
- برياني دجاج

تقدم بصمة ليل لكم أجود وألذ الطبخات العربية والإسلامية بأسعار مناسبة.

موقع: شارع الشيخ زايد، دبي

الكتاب العربي

للكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

تقدم لكم الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

تسجيلات الشعب

الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

تقدم لكم الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

المنتج والمزج

الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

تقدم لكم الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

الكتاب العربي

الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

تقدم لكم الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

عالم الصيبر

الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

تقدم لكم الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

عالم الصيبر

الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

تقدم لكم الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

مركز دبي للكمبيوتر DUBAI COMPUTER CENTRE

تقدم لكم خدمات الكمبيوتر، الإنترنت، الطباعة، والتصميم.

موقع: شارع الشيخ زايد، دبي

سوبر ماركت العوير

تقدم لكم منتجات العوير، الفواكه، الخضراوات، واللحوم.

موقع: شارع الشيخ زايد، دبي

الكتاب العربي

الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

تقدم لكم الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

الكتاب العربي

الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

تقدم لكم الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

الكتاب العربي

الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

تقدم لكم الكتاب العربي طابع خاص في شربته الخفيفة، طعمه الجيد، جودته العالية، وأهم ما يميزه هو أن الكتاب العربي هو الكتاب العربي.

مدينة العين ALAIN CITY RECORDING STUDIO

تقدم لكم خدمات التسجيل، الموسيقى، والصوت.

موقع: شارع الشيخ زايد، دبي

خدمات اكسبريس للطباعة

تقدم لكم خدمات الطباعة، التصميم، والنشر.

موقع: شارع الشيخ زايد، دبي

مؤسسة تعليم العربية للخدمات

تقدم لكم خدمات تعليم العربية، اللغة، والثقافة.

موقع: شارع الشيخ زايد، دبي

مطلوب موظف مستريات

تقدم لكم خدمات المستريات، التسوق، والتسليم.

موقع: شارع الشيخ زايد، دبي

الدار تيديري

تقدم لكم خدمات التصميم، الطباعة، والنشر.

موقع: شارع الشيخ زايد، دبي

محكمة دبي الابتدائية

تقدم لكم خدمات المحكمة، القضاء، والقانون.

موقع: شارع الشيخ زايد، دبي

مطلوب سكرتيرة عربية

تقدم لكم خدمات السكرتيرة، الكتابة، والتدوين.

موقع: شارع الشيخ زايد، دبي

فقد جواز سفر

تقدم لكم خدمات فقدان الجواز، السفر، والتجديد.

موقع: شارع الشيخ زايد، دبي

مركز دبي للت

منتخبنا تهر الصعوبات وعبر المحطة الاولى المرحلة الثانية صعبة وتحتاج للتحضير المبكر



منتخبنا الوطني لكرة القدم

كتب محمد حمصي:

على قدر أهل العزم تأتي العزائم، هذا ما قاله الشاعر الكبير المتنبي وهذا ما ينطبق على نجوم منتخبنا الوطني لكرة القدم في رحلتهم الأخيرة لباكستان والتي توجوها بالصعود للدور الثاني لتصفيات كأس العالم لتكون السباقيين اسبوريا في حجز مكان لنا في هذا الدور وإذا كنا في السابق قد وجهنا انتقادات عديدة لمنتخبنا ونزاجالو المسؤول الفني الاول في بعض مباريات الدور التمهيدي وبالأخص في لقاء الذهاب في الكويت ومباراة الخمسة اهدف الا انه من الواجب ايضا ان نصف لاعبيها وان لا ننحسهم فقط الطبيعي على الاقل اذا كانت الرحلة اساسا قد صاحبتها ظروف طبيعية قبل ان تبدأ وكان يمكن ان تؤثر على مهمة أي منتخب واجه نفس المشاكل!!

وقبل ان نتناول الرحلة بالتفصيل لا بد وان نشير أولا الى ان توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة والتي تلقينا سعيها في باكستان محمد احمد

بعت الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي رئيس الديوان الاميري بالشارقة برفقة تهنئة الى الشيخ حمدان بن زايد وكيل وزارة الخارجية رئيس اتحاد الامارات لكرة القدم بمناسبة تصد المنتخب الاماراتي الوطني لكرة القدم للجمعية الثالثة وصعوده الى الدور الثاني من تصفيات قارة اسيا لكأس العالم المقبلة في ايطاليا، وأعرب عن سعادته الفاعرة بهذا الانجاز الرياضي المشرق الذي جاء تتويجا لجهود وعبادة رئيس الاتحاد وتعاون وتآزر الجهاز الفني والاداري، كما حثنا الشيخ فيصل بن برفقة اللاعبين على تقانيم وتضليل المشرف لوطنهم والذين كلوا الجود بهذا الانجاز الرياضي متمنيا للرابطة في دولة الامارات المزيد من التقدم.

نجوم المنتخب

الشيخ طخون بن سعيد رئيس نادي الوحدة رافق بعثة منتخبنا أثناء عودتها من اسام اباد وقد حرص على تقديم التهنئة لرئيس واعضاء الوفد والجهاز الفني والاداري للاعبين كما أشاد الشيخ طخون بانجاز منتخبنا والذي توج جود الجميع واثمر عن صمودنا للدور الثاني وكانت بعثة قد غيرت رحلتها الى مطار دبي الدولي سعيها وراء راحة اللاعبين واعضاء الوفد.

رجل قطع الاميال للوقوف خلف منتخبنا

حسن محمد حميد ٦٥ سنة دفعته غيرة الوطنية على تحمل مشقة السفر الى باكستان وقطع الاميال للوقوف خلف منتخبنا الوطني في مباراة الصعود ولم يكتف بذلك بل اصطحب معه ولديه ابراهيم وعيسى وكانوا في مقدمة المشجعين الذين أزرأوا المنتخب وفي اعقاب المباراة اعرب الحاج حسن عن سعادته البالغة بهذا الانجاز وقال ان منتخبنا قادر على تحقيق طموحات المسؤولين والجماهير وكان الحاج حسن قد تابع في الملعب مباريات الكويت وباكستان في الشارقة.

في نهائي اشبال الكرة فوز النصر

والشعب والوحدة بدأت المرحلة النهائية لدوري اشبال لكرة القدم اسام الاول وكانت البداية فوز النصر على الخليج ٧:٢ في المباراة التي اقيمت بالبيد، والشعب على الشباب ١:٠ صفر بصلب النصر، والوحدة على الامارات بهدف لا شيء في المباراة التي اقيمت بالوهم وسوف تستألف المباريات يوم الجمعة المقبل.

والدور قبل النهائي للشباب يبدأ اليوم

وتتعلق اليوم منافسات الدور قبل النهائي لدوري الشباب لكرة القدم فيليب الخليج مع الوحدة بنادي الشباب دبي، والايلي مع الامارات بالنادي العربي ام القيوين، والنصر مع بني ياس بالعين ملعب القارة.

الموردة يلاقي النصر اليوم

ويخوض فريق الموردة السوداني عصر اليوم مباراته التجريبية الثالثة مع فريق النصر على استاد المكوم بدبي. ويختتم مبارياته التجريبية بعد غد مع فريق الشعب ومن المحتمل ان يلعب غدا مع فريق باراشوف الروماني.

الموردة يغير الكرة السودانية هزم بني ياس وامتج جماهيره الوفية



لقطة من المباراة

استمتع الجمهور السوداني الفخير الذي ضاقت به مدرجات استاد ال نهان بأبوابه العرض الكروي الممتع الذي قدمه فريق الموردة السوداني وتوجه بالفوز على فريق بني ياس ٢-٠ في المباراة الوفية التي اقيمت بينهما اسام في نطاق استعدادات بني ياس للدور الثاني لدوري الدرجة الاولى وضمن للمباريات التجريبية لفريق الموردة السوداني استعدادا للقاء مع الزملاء المصري في البطولة الافريقية للاندية أبطال الكؤوس.

الشوط الاول انتهى بتقدم الموردة ٢-٠ صفر سجلها مغربي ومجوب في الدقيقتين ٢٣ و٤٦. وفي ذلك الشوط نجح نجم الموردة بشكيلة الاسامية في السيطرة على مجريات باجادة الانتشار في الملعب

وقد لحنا ذلك من خلال التمرينات التي اطلقها اللاعبين الموقسون والمهاجرين قبل المباراة واكدوا فيها على ان ملامهم هم اصل للمسؤولية ولاكمال نفس الدور بل افضل كما تمتعت بعبء التجهيز صديان الطيباني وعبدالعزیز محمد الذين كانا في حالة معنوية عالية رغم بقاءهم الطويل في ذكة الاحتياط في معظم المباريات السابقة.



محمد بن سليم قبل سفره الى المانيا اليوم

الصخرة وضعت بفعل ناعل والشرطة القطرية تحقق بالحادث

يقاس كشي مساء اليوم متوجها الى المانيا الغربية محمد بن سليم بطال واليات الشرق الاوسط لاجراء كشف صحي باشراف البروفسور هيب الذي يشرف على علاج. وكان بن سليم قد خرج من المستشفى في قطر ظهر اسام بعد ان اقر الاطباء سلامة من الحادث المؤسف الذي تعرض له في رالي قطر عندما صال في طريقه صخرة وضعت بفعل فاعل، ليصطدم بها بن سليم وتلفى على اثر ذلك بقلية بمرحل السباق.

وفي اليوم الثاني اشار الى الشيخ نواف ال ثاني بالطمأنينة وامكانية استكمال السباق باسمان وانطلقت سيارتي الى ان واجهتي الصخرة التي لا يقل وزنها عن ٢٠٠ كيلوجرام فاصطدمت بها واغمى على ساعدي حسن وخرجت من السيارة متحاملة على نفسي وصعدت الى اعلى تلة قريبة منها بقلية السيارات خشية اصطدامهم بها.

وقال محمد بن سليم ان مجموعة من البعوض الليلية في اليوم الاول اقتربت من مكانه واسرعت بالانطلاق. وقد القت الشرطة القطرية التي تولت التحقيق في الحادث بتوجيهات عليا للقبض على احد الأشخاص المشتبه به وما زالت التحقيقات مستمرة.. وقد سكت من طياتي قبل مغري فأعلنت الاخوة في نادي قطر بانني لا اريد سوى ربح اولئك المتحمسين الذي كادوا يتسبون في قلبي.. لانني اعتبرها محاولة قتل.. ولا بد من تحقيق قضائي.

واختتم بن سليم حديثه لـ «البيان» قائلا انني ان لا تقم «فيرا» بمعاقبة نادي قطر ولا رالي قطر لان المسؤولين اجتهدوا في تنظيم السباق وابعدوا استخدام البايغ لما حدث مستكرين الرضاية.

واختتم بن سليم حديثه لـ «البيان» قائلا انني ان لا تقم «فيرا» بمعاقبة نادي قطر ولا رالي قطر لان المسؤولين اجتهدوا في تنظيم السباق وابعدوا استخدام البايغ لما حدث مستكرين الرضاية.

واختتم بن سليم حديثه لـ «البيان» قائلا انني ان لا تقم «فيرا» بمعاقبة نادي قطر ولا رالي قطر لان المسؤولين اجتهدوا في تنظيم السباق وابعدوا استخدام البايغ لما حدث مستكرين الرضاية.

واختتم بن سليم حديثه لـ «البيان» قائلا انني ان لا تقم «فيرا» بمعاقبة نادي قطر ولا رالي قطر لان المسؤولين اجتهدوا في تنظيم السباق وابعدوا استخدام البايغ لما حدث مستكرين الرضاية.

واختتم بن سليم حديثه لـ «البيان» قائلا انني ان لا تقم «فيرا» بمعاقبة نادي قطر ولا رالي قطر لان المسؤولين اجتهدوا في تنظيم السباق وابعدوا استخدام البايغ لما حدث مستكرين الرضاية.

واختتم بن سليم حديثه لـ «البيان» قائلا انني ان لا تقم «فيرا» بمعاقبة نادي قطر ولا رالي قطر لان المسؤولين اجتهدوا في تنظيم السباق وابعدوا استخدام البايغ لما حدث مستكرين الرضاية.

واختتم بن سليم حديثه لـ «البيان» قائلا انني ان لا تقم «فيرا» بمعاقبة نادي قطر ولا رالي قطر لان المسؤولين اجتهدوا في تنظيم السباق وابعدوا استخدام البايغ لما حدث مستكرين الرضاية.

بعثة شباب منتخبنا لاعاب القوى عادت من مسقط كتب - بهاء الدين عطا:

عادت الى البلاد مساء اسام عن طريق مطار دبي الدولي بعثة منتخبنا الوطني للشباب لاعاب القوى بعد مشاركتها في البطولة القارية لدول مجلس التعاون التي اقيمت على استاد مجمع السلطان قابوس الرياضي في مسقط خلال الفترة من ٨ الى ١٠ فبراير الجاري وحظت الكويت ببطولتها للمرة الثالثة.

وقد حقق منتخبنا الوطني للشباب نتائج باهرة فوجئت بها الوفود الاخرى. إذ ان حصوله على ٨ ميداليات يعتبر انجازا يحدت للمرة الاولى في تاريخ العاب القوى بالامارات.

من جانب اخر بدأ منتخبنا استعداداته للمشاركة في بطولة الصيفية العربية بالمقارة خلال مارس المقبل حيث جرى تدريبا حثيفا صباح اسام باشراف مدربيه البولنديين هوشوك وتشيرنيك.

مباريات ضمن كأس وزير الداخلية

تشهد مساء الثالثة من بعد اعتبارا من الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم ٣ مباريات ضمن بطولة كأس معالي وزير الداخلية لكرة الطائرة ويصحب في المباراة الاولى فريقا شرطة عجمان وشرطة الفجيرة بينما يقابل فريق شرطة دبي فريق كلية الشرطة في ابوظبي وفي المباراة الثانية يلتقي شرطة رأس الخيمة وشرطة ابوظبي.

النهائي بصالة الوحدة

ابوظبي - «البيان» يستضيف نادي الوحدة نهائيات بطولة كأس معالي وزير الداخلية لكرة الطائرة بصالة يوم ٥ مارس المقبل حيث تقام مباراة لتحديد المركزين الثالث والرابع في الساعة الثالثة بينما المباراة النهائية في السادسة والنصف.

اتحاد الطاولة يجتمع الاربعاء

بعدد مجلس ادارة الاتحاد الطاولة اجتمعوا عند الرابعة والنصف من مساء الاربعاء المقبل برئاسة مبدد القمبر رئيس الاتحاد وذلك لمناقشة العديد من الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال ومنها تحديد ملامح خطة الاتحاد الجديدة.

شرطة دبي تشارك في بطولة الاسكواش بالهند

تشارك شرطة دبي في بطولة الهند المفتوحة السنوية للاسكواش والتي ستقام بالهند خلال الفترة من ٢٦ الى ٤ مارس ٨٩.

تأجيل مباراة الشارقة ومنتخب اليمن الى الغد

قرر نادي الشارقة تأجيل مباراة فريقه لكرة القدم التي كان مقررا اقامتها اليوم مع منتخب اليمن الى يوم غد الاثنين بسبب وفاة لاعب النادي فرج مبيع.

نهائي فاشني الطاولة يقام غدا بالعين

قرر اتحاد الطاولة اقامة مباراة نهائي الدولة لفريق الناشئين بين الشباب وبني ياس عند الرابعة والنصف من مساء غد على صالة نادي العين.

وتأجيل لقاء الوحدة والشارقة بدوري الشباب

باتفاق لجنة المسابقات والحكام باتحاد كرة اليد على تأجيل مباراة الوحدة والشارقة في إطار مباريات دوري الشباب التي كان من المقرر ان تقام اليوم نظرا لوفادة لاعب المنتخب الوطني والفريق الاول بنادي الشارقة فرج مبيع الذي حدثت في الهند.

لجنة مسابقات اليد ترفع ملف احراري لمجلس الادارة

اتخذت لجنة المسابقات والحكام باتحاد الامارات لكرة اليد توصية بايقاف عادل عبدالرحمن احراري لاعب الفريق الاول لكرة اليد بالنادي الايلي نظرا لما بدر منه عقب انتهاء مباراة فريقه الدورية امام الشباب عندما وجه كدمة الى الحكم السوفياتي!! الا ان اللجنة ارجأت الاعلان عن القرار رغبة هذه التوصية الى مجلس الادارة ليتخذ القرار المناسب بشأنه خلال الاجتماع الذي سيعقد خلال الايام المقبلة.

تفسير العقوبات

وفي سؤال من «البيان» حول فترة العقوبة التي اوصت بها اللجنة تجاه لاعب الايلي احراري قال ربيع ابراهيم ان اللجنة تمنح اللجنة اصدار القرارات في حق بعض اللاعبين ولكنها في الوقت نفسه لا بد من ان تطلع مجلس الادارة بتوصيتها في بعض القرارات الاخرى وهذا ما يطبق على لاعب الايلي احراري!!

تقارير مختلفة

وقال ربيع ابراهيم ان اللاعب سوف لن يستعيل المشاركة مع فريقه نظرا لان مراقب المباراة قد قام بحسب بطاقته فورا عقب ارتكابه الحادثة أثقا



حديث الملاعب!

اتحاد الكرة والبرمجة المبكرة

اعتقد اننا المرة الاولى... وربما تكون الأخيرة التي يمتلك فيها اتحاد كرة القدم مقومات وأسس البرمجة والتخطيط لمستقبله القريب بعد تامل منتخبنا الوطني الى الدور الثاني في تصفيات كأس العالم... وهو انجاز ضاقت من مهمة اتحاد اللعبة... ووضع امامه كل الازواق المطلوبة للتخطيط والبرمجة.

وان كانت لديه في السابق مبررات عدم البرمجة المبكرة بسبب قلة أنشطة المنتخب الخارجية وعدم وضوح الرؤيا لصيرته في كل بطولة تقام على اساس التصفيات والنهايات... فانه اليوم لا يملك أي عذر يمنع البرمجة المبكرة. لأن المشاركات الخارجية معروفة حتى عام كامل بدءا من بطولة العالم العسكرية ثم بطولة كأس فلسطين للشباب في بغداد... ونهايات التصفيات الآسيوية لبطولة كأس العالم. ثم دورة كأس الخليج في الكويت خلال فبراير وهي مشاركات تحدث عنها باستفاضة أكثر زميلي علاء اسماعيل في الموضوع المنشور بالصيغة الملاحقة اليوم.

وان طاب لنا اسس الجهاز الفني للمنتخبات الوطنية ببرمجة حسابات واعادة ترتيب اولوية في ضوء تجاربه السابقة، ومتابعة مباريات الدوري في الدور الثاني والنادي ايضا اقتصاد الكرة بالتخطيط والبرمجة لاعاد للتحقق منذ الآن والعمل على استشرارية منتخب «القطر» أو الريف سمو ما شتم... فانتنا نطالبه اليوم بالتخطيط ورسم خارطة استنشدته للموسم المقبل في وقت مبكر.. وبالتحديد خلال الاسابيع القليلة المقبلة.. ولفترة لا تتجاوز شهرا بحيث خلاله شكل الدوري وموعداته المناسب في ضوء المشاركات الخارجية والصلة العامة.. ليعان بعد ذلك برامجه فيعرف المعينون بهذا الشأن ما لهم وما عليهم.. وتخرج الانية على اساسها خطط اعداد فرقها ومسكاتها بالترتيب للكر لها.. فلا يتركها الوقت ولا تقع تحت رحمة السماسرة وحجوزات الطيران...

وهو امر يشجب ايضا على اتحاد الكرة الذي يملك الآن فرصة اعداد المبكر فيختر اماكن معسكراته ويعمل برنامجه من خلال اراء الجهاز الفني وتوصيات لجنة المنتخبات... ونرى خارطة انشطته.. تنتهي لك.

شجاع الشيخ سعيد

الشارقة وأهلي البحرين في افتتاح بطولة سلة التعاون اليوم

تبدأ اليوم في البحرين البطولة العاشرة للاندية أبطال كرة السلة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وتستمر حتى السادس عشر من شهر فبراير الحالي بمشاركة جميع الدول الأعضاء ويلتقي في مباراة الافتتاح الشارقة الذي وصل إلى اس مع أهلي البحرين.

وستعقد اللجنة التنظيمية لكرة السلة بدول مجلس اجتماعه الثالث عشر خلال فترة اقامة البطولة ويتم خلاله التصديق على محضر الاجتماع السابق ويبحث ترشيحات جديدة لعضوية اللجنة ومتابعة اعداد البطولة العاشرة للاندية أبطال وطلب نولة الامارات استضافة البطولة الثالثة للشباب كما تم مناقشة عدة مقترحات لتطوير كرة السلة في دول المجلس بالإضافة الى التقرير العام السنوي الفني والمالي والاداري للجنة.

بوحسين يرأس اللجنة المنظمة العليا لبطولة العالم الاولى لناشني الطائرة



جانب من اجتماع اللجنة المنظمة العليا لبطولة العالم لناشني لكرة الطائرة

اللجنة الفنية بالدرجات تناقش الخطة الجديدة

تناقش اللجنة الفنية بتحاد الدرجات عند الرابعة والنصف من مساء غد برئاسة اسماعيل عبدالله مع ادارتي ومدربي الاندية مسار مسابقات الموسم الحالي كما ستطلع اللجنة بعد معرفة الخطة الجديدة المقدمة على ملخص الخطة الجديدة للموسم المقبل الذي سيشتمل على العديد من المسلمات.

١٢ فريقا في بطولة الشرطة العربية لكرة القدم بالامارات

ابوظبي - «البيان» أكد عبدالقادر زميل الامين العام للاتحاد الرياضي العربي للشرطة ان ١٢ فريقا صربية سيشترك في البطولة العربية للشرطة العربية لكرة القدم المزمع اقامتها في الامارات في وقت لاحق من العام المقبل. وخاطب زميل اتحادنا الرياضي للشرطة بهذا الخصوص وشارح زميل الى ان الدول العربية المشاركة هي: العراق والكويت وفلسطين والاردن والمملكة العربية السعودية واليمن والسودان وليبيا وتونس وقطر وسلطنة عمان والبحرين والامارات وتونس زميل ان تتم مخاطبة الاتحاد العربي مبكرا.

الزكري

وكانت اللجنة قد اطلعت على التقارير المختلفة المرفوعة من قبل المراقبين والحكام.. كما اعتمدت نتائج مباريات الاسبوع الاول من نهائيات منافسة لثلاثين تحت ١٥ سنة.

الاتحاد العربي لبيد يوافق على إقامة بطولة الأندية بالامارات خلال سبتمبر

الاستعداد المبكر

وقال السكران ان المسؤولين في اتحاد الامارات لكرة اليد سيملكون مبركاً من اجل استضافة هذه البطولة التي تتطلب تضاهير الجميع وتعاونهم وذلك حتى تؤكد للجميع قدرة الامارات على انجاح مثل هذه البطولات.

وقال ان اتحاد الامارات سوف يجتمع قريباً لمناقشة كافة الامور الخاصة بهذه البطولة. وذلك حتى يكون الاستعداد مبكراً ومدرساً من كافة الجوانب.

المعروف ان فريق النادي الاحلي كان قد مثل الامارات في البطولة الاخيرة التي اقيمت في تونس وفاز ببطولتها فريق وهران الجزائري فيما احتل فريق الجيش العراقي المركز الثاني والافريقي التونسي المركز الثالث.



محمد السكران.

العربية جاء تقديرها للنجاحات المتميزة التي حققتها الامارات خلال الفترة الماضية عندما استضافت العديد من البطولات.

وافق الاتحاد العربي لكرة اليد في اجتماعه الذي عقد مؤخراً، بالعراق على رعاية اتحاد الامارات باستضافة بطولة الأندية العربية لكرة اليد والتي سوف يمثل الدولة فيها النادي الأهلي وذلك خلال الفترة ما بين ١٥ الى ٢٠ سبتمبر المقبل.

كما وافق الاتحاد العربي على إقامة بطولة الناشئين في بغداد خلال الفترة ما بين ١٠ الى ٢٠ يوليو المقبل وحصد عقد اجتماع الجمعية العمومية للعبة بالرياض خلال الفترة ما بين ٢٨ مارس وحتى الثاني من ابريل المقبلين.

جاء هذا عبر الاتصال الهاتفي الذي اجراه امس محمد السكران أمين السر العام بالاتحاد العربي والذي أكد له المسؤولون فيه بأن الموافقة على استضافة الامارات تأكيد الاستضافة.



ارتياح اردني للفوز على عمان

ساد جو من الارتياح واساط الكرة الاردنية للفوز الذي حققه منتخب الاردن على منتخب سلطنة عمان بهدفين نظيفين سجلهما فايز بدوي وخالد عوض في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما امس الاول الجمعة في مسقط في ختام مشوارهما تصفيات كأس العالم للمجموعة الأولى لدول غرب اسيا التي حسمتها في بغداد بتأهل منتخب قطر الذي حقق التعادل ٢-٢ مع منتخب العراق الذي ودع التصفيات مبكراً. وسيعود منتخب الاردن بعد غد الثلاثاء الى عمان وعلمت «البيان» ان المدرب اليوغسلافي جوشك بتر قد يتولى تدريب المنتخب الريد او منتخب الناشئين والشباب.

استقالات وخلافات في اللجنة الأولمبية الاردنية

فاجأ مصطفى الحسن نائب رئيس اتحاد كرة السلة عضو مجلس ادارة اللجنة الأولمبية ونظمي السيد رئيس اتحاد ألعاب القوى عضو اللجنة الأولمبية الاسباط الرياضية الأولمبية الأردنية أمس الأول بتقدم استقالتها من عضوية اللجنة وذلك كما اوردت بعض الصحف الاردنية بسبب نقاش حاد دار في اروق مجلس ادارة اللجنة الأولمبية يوم الاربعاء الماضي.

جميل عبدالقادر يحتفظ برئاسة عمان

احتفظ محمد جميل عبدالقادر برئاسة نادي عمان الأردني للكرة الطائرة على التوالي حيث منحت الهيئة العامة للنادي ثقها بالتزكية في الانتخابات التي جرت الليلة قبل الماضية، وانتخب هشام عصفور نائباً للرئيس ونجيب ابو الشعر أميناً عاماً ومطفى العسفي أميناً لسكر والدكتور حاشم الكيلاني وخمسة آخرين أعضاء.

مدرّب جزائري للرجاء البيضاءوي المغربي

وقع مدرب منتخب الجزائر السابق رابح سحمان عقدا مدته سنتين لتدريب فريق الرجاء البيضاء. وفي مباراته الاولى تحت قيادة المدرب فاز الرجاء على جمعية الحليب ٢-٢ الاربعاء الماضي قبل ان يفاد سحمان يوم الخميس الى الجزائر للحصول على الموافقة النهائية من المسؤولين الجزائريين على العقد المبدئي بينه وبين الرجاء.

العربي يفوز بسباق المرحلة الرابعة لبطولة الدولة للدراجات

للسباق الرابع.. وبالنسبة لترتيب الفرق فقد احتل فريق العربي المركز الاول بزمان مجموعه ٦ ساعات و٥٥ دقيقة و٢٥ ثانية وجاء في المركز الثاني فريق الاهلي بزمان مجموعه ٧ ساعات و١٨ دقيقة وثانية واحدة.

وكان السباق الذي بلغت مسافته ٩٠ كيلومتراً قد انطلق من الراشدية مروراً بالخوانيج ثم العوير والهباب وطريق جبل علي ثم عاد مرة ثانية الى الراشدية وقد بلغت معدل سرعته ٢٩ كلم في الساعة.

فاز السباق مبارك احمد علي من النادي العربي ببطولة المرحلة الرابعة للدراجات من بطولة الدولة للرجال بعد ان قطع المسافة في زمن وقدره ساعتان و١٨ دقيقة و٢٥ ثانية وجاء بعده في المركز الثاني للسباق عيسى عبيد علي من نادي العربي واحتل المركز الثالث للسباق علي عبيد العبد من نادي العربي وقطعا المسافة بنفس زمن السباق الأول.. وفاز ناجي سهيل عبدالله من النادي العربي بالمركز الرابع وقطع المسافة في زمن وقدره ساعتان و٢٠ دقيقة وثانيتين وجاء السباق خليفة يوسف في المركز الخامس بنفس زمن

بعد التأهل الى الدور الثاني الدوري المقبل مهدد.. بسبب المشاركات الخارجية!



لحظة من إحدى مباريات دوري الامارات.

الموعد المبكر لبطولة الخليج العائرة بالكويت

كتب - علاء اسماعيل: دوامة الفرحة بالتأهل الى الدور الثاني للسباقات كأس العالم لكرة القدم.. يجب ألا تجرفنا معها وتشينا أموراً هامة تؤثر على القاعدة العربية لهذه اللعبة ذات الجاهلية الجارية في الامارات.. فهناك اعيان والفراسات تربت على الصعود.. مستحور.. للام الذي على التوالي.. دون انعام المسابقات المحلية على الوجه الذي تكمنه.

وكما حدث في الموسم الماضي عندما توقف دوري الدرجة الاولى اربعة اشهر كاملة.. تنهت مع نهاية الاسبوع الحالي ١١ فائوس المقبل (١٩٩٠/٨٩) معرض لما هو اصعب من ذلك.. والظن ان انظر الوضع على القراء.. ومع مقترحات التي اجتمعت فيها.. ان يلحق اتحاد كرة القدم نفسه ويفكر في الامر لعله يخرج محل ينفذ فيها الموسم المقبل من المشاركات الخارجية التي تحيط به.. ومعلوماً ان ذلك ان رجال الاتحاد بدأوا السعي لفتحهم الطريق للوصول الى حل لا يكون على حساب اعداد منتخبنا ولا يضر بانبية الدولة التي تبذل الكثير.. وتتفق الكثير من أجل كرة القدم.

اقترح: اقامة الدوري بدون لاعبي المنتخب!

فيها ملزمة ادبيا للجمع كونها أول بطولة تقام ببغداد بعد رفع الحظر الدولي وموعد سبتمبر المقبل. بطولة اندية دول مجلس التعاون والتي تجلت من مارس الى سبتمبر ايقا وستقام بالبحرين ويمثل الامارات فيها نادي الوصل وله اكثر من لاعب اساسي بالمنتخب.. وكذلك بطولة الاندية العربية ولم يحدد مكانها بعد.. هناك بطولتان وديتان في نفس الشهر او بعده بقليل.. الاول هي دورة الصداقة لبطولات الشباب بسوق التعاون وستقام بسقط.. ودورة الصداقة والامم للمنتخبات الاولى بالكويت وهي بديل الدورة الاسلامية.. وهذه الاعتدال عنها واره بدون حرج اذا اقيمت اصلا.

الامم من هذا وذلك بطولة الخليج العائرة والتي سيجل مؤتمرها عام ١٩٩٠ وستقام بالكويت وعلمت ان هذه مشاركاتها كرة الامارات ملتزمة بسدة مشاركاتها خارجية متنوعة سواء للمنتخبات او الاندية وهي الدور الثاني لتصفيات كأس العالم وموعد له الفترة من يوليو الى منتصف نوفمبر.. وفي الارجح قد يبدأ فعليا في سبتمبر.. وهذا يتطلب تفرغ لاعبي منتخب الامارات قبلها بشورين للاعداد.

بطولة كأس فلسطين للشباب والتي ستقام ببغداد وذلك فالتأكيد ان

قرار سري في طريقه للصدور اقامة بطولة الكأس في شهر رمضان

علمت «البيان» ان اتحاد كرة القدم توصل الى قرار رأي عدم اعلاؤه خلال الفترة السابقة.. وهو اقامة مسابقة كأس صاحب السمو رئيس الدولة خلال شهر رمضان اي في الاسبوع الاول من ابريل لليل.. نظرا لعدم وجود مجال لاقامتها في اي وقت آخر.

فلاستحاثات والاستعداد لها ستحل عقب عطلة الفطر.. وكان اتحاد الكرة في وقت سابق قد اعلن امكانية اقامة المسابقة في سبتمبر المقبل لتكون بمثابة اعداد للاندية لدوري ١٩٩٠/٨٩.

ولكن بعد تأهل منتخب الامارات وتزامن شهر سبتمبر بالعديد من البطولات الرسمية والودية.. تقرر اقامة مسابقة الكأس في شهر رمضان..

بسبب اعتدائه على مشجعين ايقاف مدرب نوتنجهام لنهاية الموسم

قررت لجنة النظام في الاتحاد الانجليزي لكرة القدم منع مدرب فريق نوتنجهام بريان كلاف من الجلوس على مقاعد الاحتياطيين الخاصة بفرقه حتى نهاية الموسم لحال وتقريره مبلغ ٥ آلاف جنيه استرليني.

وتأتي العقوبة على كلاف نتيجة الاحداث التي اعقبت مباراة كوينز بارك رينجرز ونوتنجهام في مسابقة كأس المتفرجين «بيلتوروز» في كانون الثاني/يناير الماضي على ملعب لوفتوس رود اللندني والتي كانت متقولة على شاشات التلفزيون مباشرة حيث اعتدى كلاف على اربعة من مشجعي فرقه لخدولهم ارض الملعب وذكر المدير التنفيذي للاقتصاد

دومه يفكر بالاستقالة من اللجنة الأولمبية الدولية

سينسحب الاناني الغربي فين دومه من اللجنة الأولمبية الدولية هذا العام حسب ما ذكرت صحيفة شوتجارتز تاخرينشترن. وفي مقابلة مع الصحيفة رأى دومه انه قام بمهمته على اكمل وجه وخصوصا على صعيد فتح باب اللوات الأولمبية امام المحترفين. واعان دومه وهو عضو لدى الحياة في اللجنة ان دخول كرة المضرب في البرنامج الاولمبي مثل جناحا.. لا يرقى اليه لشك.

ودومه ٧٥ عاما عضو في اللجنة الأولمبية الدولية منذ ١٩٥٦ وعين نائبا لرئيسها بين ١٩٧٢ و١٩٧٥ وشغل منصب رئيس اللجنة المنظمة لدورة بيونجك الاندية ١٩٧٢ وكان بامكانه من خلال هذا المركز ان يحتل منصب رئيس اللجنة الأولمبية الدولية لولا جادات الرهائن الاسرائيليين.. وربما



النشاز مساعدا بالاجراج التلفزيوني

وافق الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على ترشيح اربعة من الحكام القدامى التلفزيونيين للعمل كمساعدين للمخرجين في اجراج المباريات تلفزيونياً حيث اختير كل من فلاح الشار حكم سعودي في كأس العالم في اسبانيا مساعدا للمخرج باسناد الملك فهد الدولي بالرياض ومنيب الجعيد في الطائف ومحمد بن جعيد في جدة وصالح غلام في الدمام.

بوظو يرأس اجتماع لجنة الحكام اليوم

يقع العميد فاروق بوظو رئيس لجنة الحكام الرئيسية بالبطولة ورئيس لجنتي الحكام الاسيوية والعربية اجتماعاً لاجراءات اللجنة العليا للحكام بحضور كل من خافير باراجا المكسيكي وروجر الفرنسي وبلاديمير زيتا السوفياتي للاطلاع على برنامج دورة الحكام المكثفة التي ستبدأ يوم غد في مدينة الرياض لاعداد حكام البطولة والتي يشارك فيها ٣٠ حكماً.

بالورود والابتسامات وشعار أهلاً وسهلاً السعودية تستقبل ضيوفها لبطولة كأس العالم

بالورود والحب والابتسامات وشعار أهلاً وسهلاً تستقبل السعودية من المملكة بالرياض وجدة والطائف والدمام شباب العالم المشاركين في بطولة كأس العالم الخامسة للشباب في كرة القدم. وقد استعدت مراسم الاستقبال الرسمية ببعض مظاهر الفرحة بشباب العالم من كبار المسؤولين وشباب المملكة. والبادرة الأولى التي يطالعها زائر المملكة خلال هذه البطولة هو تقديم باقة الورد التي يتسلمها ثم الابتسامات العريضة التي تقابل بها في مطار الظهران والتي تحدد فيه معظم الطائرات لليلة لوفود البطولة.

كما ان جميع اعضاء اللجنة التنظيمية بدأوا دورهم الكبير في استقبال الوفود بالخطوة والتكريم العربي وكان الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز قد وجه بضرورة عكس حضارة المملكة النابعة من الامان الاسامي العميق بين الشباب وشباب العالم.

اعلام الدول المشاركة ارتفعت على السواري

ارتفعت مساء أمس الأول اعلام الفرق المشاركة في البطولة على سواري الملاعب والفنادق التي تقام فيها الوفود والبعثات الرسمية في الرياض. وجدة، والدمام، والطائف. وتوسطها العلم السعودي وعلى يمينه علم الاتحاد الدولي لكرة القدم، وعلى يساره علم الاتحاد السعودي لكرة القدم للنظم للبطولة.

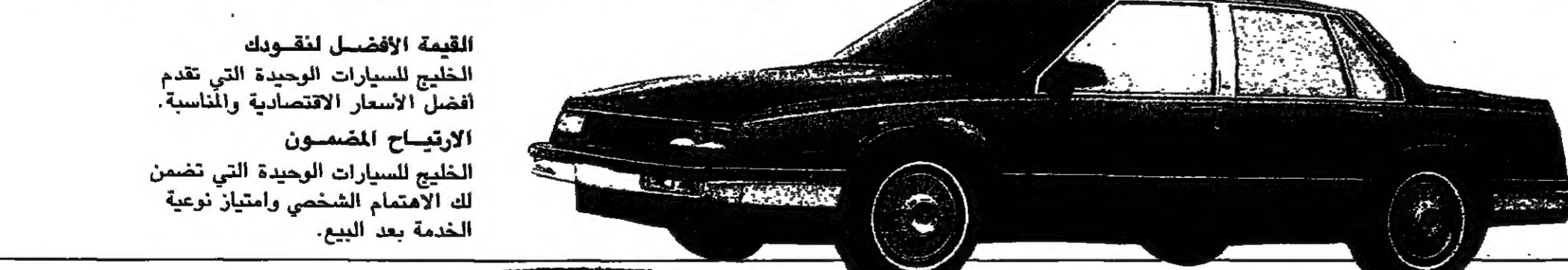
من جانب آخر، بدأت الشركة التنظيمية العالمية (FIFA) التي كان قد وقع معها التلفزيون السعودي عقد نقل أحداث البطولة الى جميع أنحاء العالم أعمالها في مناطق المملكة التي ستقام فيها المباريات.

الخضيري رئيساً للجنة الاعلامية

اصدر الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الأولمبية المنظمة لبطولة كأس العالم الخامسة للشباب قراراً بتشكيل لجنة لجان عامة للبطولة بدأت أعمالها يوم أمس حيث ترأس الامير نواف بن محمد بن عبدالعزيز لجنة المراسم كما اصدر قراراً بتشكيل لجنة اعلامية برئاسة منصور الخضيري مدير ادارة الاعلام والنشر بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وعضو اللجنة المنظمة المحلية وتتولى اللجنة ما يتعلق بالاعلام وتسهيل مهمة ممثلي وسائل الاعلام الدوليين القادمين لتنظيم البطولة والاشراف على المراكز الاعلامية في الملاعب والفنادق في المدن الاربعة وتنسيق وتنظيم العمل مع اللجان الاعلامية.

الخليج للسيارات الشارقة

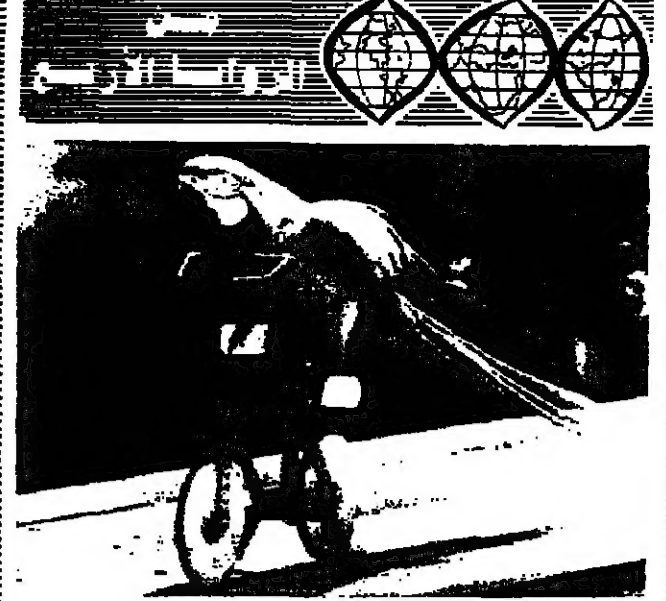
أفضل صفقة على سيارات بويك تعرض



القيمة الأفضل لنقودك الخليج للسيارات الوحيدة التي تقدم أفضل الأسعار الاقتصادية والمناخية. الارتياح المضمون الخليج للسيارات الوحيدة التي تضمن لك الاهتمام الشخصي وامتياز نوعية الخدمة بعد البيع.

بويك سنشوري

الخليج للسيارات مجموعة كاداري للسيارات



طائر المكو أو الماكو يقود دراجة صممت خصيصا له في عرض للطيور اقيم في مدينة ساموت برانك بالقرب من بانكوك بعد تدريسه مع طيور اخرى مشابهة في تايلاند لعرض مهاراتها في العرض الذي ينتهي اليوم.

(رويتر - بالافار الصناعية)

نصف ضجيج الطائرات

لندن - و. أ. خ. نجحت تجربة أجراها فريق علمي بريطاني في اختراع جهاز من شأنه التخفيف من الضجيج الذي تطلقه محركات الطائرات. وقد تم اختبار التجربة من قبل فريق بحث في جامعة ساوثهامبتون البريطانية بالتعاون مع شركة «بريتش ايروسبيس» للصناعات الجوية حيث أثبتت أنه تم خفض صوت الضجيج إلى النصف. وكان فريق من جامعة «كامبريدج» قد أجرى مؤخرا اختبارا آخر على تخفيف ضجيج السيارات.

احتياطي عصر الفضاء

نيويورك - أ. ف. ب. وسائل الاحتياطي تتطور مع تطور إنجازات العصر. ففي عصر الفضاء لا يلبث الاحتياطي أن يكون مختلفا عن ركب الحضارة. اميركي انتحل شخصية رائد فضاء ونجح في اقناع العديد من المتخصصين والمسؤولين في مجالات شتى. بل انه اقنع حتى زوجته الهندسة وفوق ذلك القى محاضرات معززة بوتاقة عن مستقبل غزو الفضاء. وكان تارة يقدم نفسه كطيار هليكوبتر وتارة اخرى كرجل اعمال. لكن طموحه الاحتياطي لم يكن في المستوى فالعائدات كانت ضئيلة. وادعى السجى لعمليات نصب وضعية استخدم فيها بطاقة اعتماد مزيفة.

تلفزيون طبيب السفارة الاميركية

القاهرة - ق. ن. ا. اهالي منطقة عابدين اكتشفوا في الصيف الماضي ان شاشاتهم الصغيرة تتلقظ الفلما غريبة لا يمكن ان يكون مصدرها محطة التلفزيون الرسمية. افلام مخلة بالاداب تبث باستمرار. وخاصة بمنازل عابدين بالقاهرة. عند تصاعد الشكاوى شنت مباحث الاداب حملة تفتيش دقيقة. واستطاعت ان تتبع دها على المصدر. كان طبيبا مصرية. وحكم عليه بالسجن سنتين مع تفرغ الف جنيه. لهم في كل هذا. هو انه حصل سنتين في السفارة الاميركية بالقاهرة.

زيغ الزي

باريس - أ. ف. ب. الزايف الرسمية يهبطها. فما ان ترى طيلسان المحامي حتى يتحول الشخص في ذهني الى مكتبية قانونية منتقلة. ولا تكاد ترى زيا عسكريا حتى تقول في نفسك «الجيش سور للوطن». لكن لكل قاعدة استثناءات. واحد المحتالين في باريس رأى ان افضل طريقة للاحتيال هي طيلسان المحامي نفسه. ذلك الزي الاسود الوقور الذي يقف ليجافع عن مظلوم او يخفف العقوبة عن ظالم. يحمل هذا الرجل اللين الانيق طيلسان المحامي تحت ابطه ويتحول في اروة قصر العدالة بالعاصمة الفرنسية. وهناك يلتقي بضحايا الذين يأخذ منهم اتعاب الدفاع المزعوم مقدما. آخر ضحية ارتابت في الامر وابليت الشرطة واذا بتفتيش منزله يسفر عن توبي محاماة زوي ضابط في السلاح الجوي كان المحتال ينوي «التخليق» بها في عمليات ومناورات جديدة.

براقش فرنسية

بانجو - أ. ف. ب. بانجو، صاحبة باريسية جميلة تنعم بلقاء والخضرة والوجه الحسن.. ولغاز المألوف ايضا. لكن يبدو ان الغاز لا يحب الكلاب. فقد حول كلبا الى براقش مصرية. واذا كان الملك العربي «على اهله جنت براقش» نبتنا كلبه اسمها براقش نبحث ليل نعرف الاعداء مضارب اهلهما فهجموا عليهم وابادهم. فان براقش بانجو تسف البيوت. لحد اهالي هذه الصحابة ربط كلبه حتى لا يبيت في الشقة فسدا. واذا بالحيوان الذي ربطه صاحبه بماسورة الغاز يحول الشخص من القيد واذا بالماسورة تنقطع مفجرة ست شق في لع البصر. من بينها شقة صاحب الكلب التي تسف هي والحيوان.

ميلاد شاشة صغيرة



تخيل رمود فعل الناس في الامارات او فوجئت الاسر جميعها في لحظة واحدة ميلاد طفل جديد.. صوت جديد ووجه جديد.. شيء غير عادي في الطبيعة. اكثر استحقاقا من تلك ان تقاها الاسر جميعها. في لحظة معينة. يقوم الضيوف انفسهم. اولئك الذين طرقت الابواب وفتحوا البيوت ضيوفا اعزاء في دجى هم انفسهم الذين استقبلهم كل اسرة في ابوظبي ورأس الخيمة. ميلاد شاشة صغيرة هو ميلاد كائن حي. هو مقدم ضيوف. اصوات جديدة. ووجوه جديدة. هم انفسهم حاضرون في الوقت نفسه في كل مكان. وما كان محالا في الطبيعة. اصبح واقعا وحقيقة في التكنولوجيا. يلي اننا قلما ننظر الى الوجه الروماني في التكنيات الحديثة. ربما لاننا نتصورها جمادا خاليا من الروح. رغم ان للبريش بالكابة والوجوه وحيدا. حتى اذا ضغط على زر الشاشة الصغيرة راي العالم بين يديه. ترى. اننا كان العقد يقول. «اننا لا نذهب الى العالم. فاعالم يأتي».

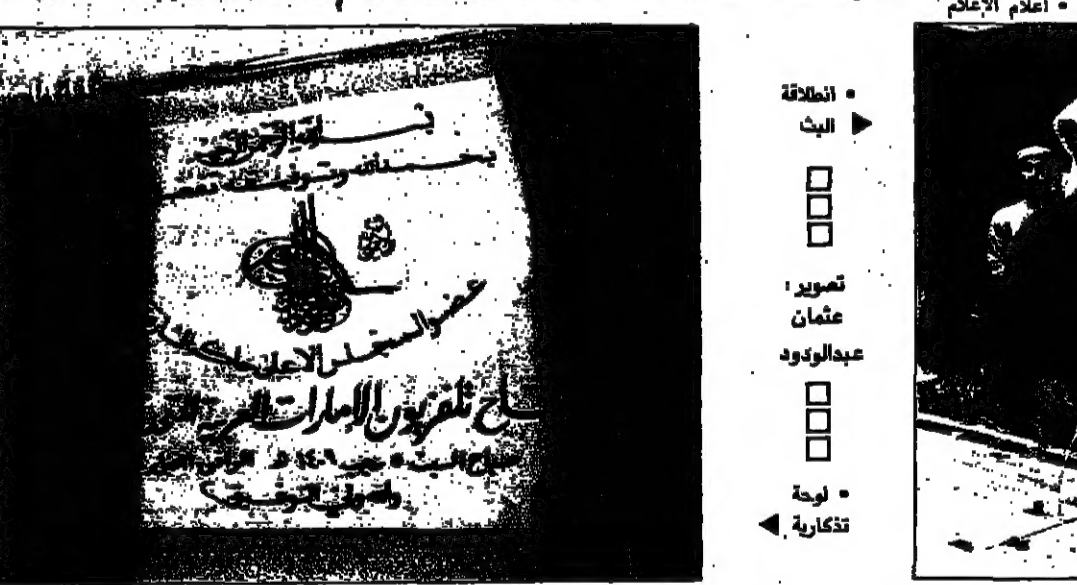
ميلاد الشاشة الصغيرة الجديدة في الشارقة مسؤولية غير عادية. والاشد تشويها للمشاهدين قول صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان ابن محمد القاسمي عضو المجلس الاعلى حاكم الشارقة.

«ان الفترة القادمة هي التي ستحدد معنى الفكرة والطموح الذي وراء افلام التلفزيون».

شيء مختلف. لجل هناك مقولة اخرى لسموه ذات مغزى كبير في وضوحها وإيجازها. حين طالب باستخدام النقد لحصل للجمع على الانضمام بالاسرة والطفل محافظا على القيم والوطن. واعتبر ذلك «الوسيلة الناجحة للارتقاء بهذا المجتمع».

يون حرية تعبير لا يمكن لأي كائن حي ان يبيع ولو مقال ذرة. او قيد انملة صوت جديد. ووجه جديد. ولكائن الحي يولد صغيرا ثم ينمو.

عبدالمطيف الزبيدي



الاجتماع

عاد الى البلاد محمد خليفة مدير مركز التوثيق الاعلامي بوزارة الاعلام والثقافة بعد ان شارك في اجتماعات مركز التوثيق الاعلامي بوزارة الاعلام والثقافة في الكويت. حيث يقوم بجولة حول بحيرة خالو ويعد تانية الى معرض اكسيو. جولته التي يتنقلونها.

الاجتماع

عاد الى البلاد محمد خليفة مدير مركز التوثيق الاعلامي بوزارة الاعلام والثقافة بعد ان شارك في اجتماعات مركز التوثيق الاعلامي بوزارة الاعلام والثقافة في الكويت. حيث يقوم بجولة حول بحيرة خالو ويعد تانية الى معرض اكسيو. جولته التي يتنقلونها.

ادمغة اطفال للمسنين

واشنطن - أ. ف. ب. اشارت مجموعة من الباحثين الاميركيين العاملين في ولاية شيكاغو ان عقارا يستخدم لمعالجة حالات الخرف في الدماغ يمكن ان يكون مفيدا ايضا في اعراض القدرة على التعلم لدماع غير نشط او متقدم في السن واعطاه اقرات موازية لقدرة الطفل على التعلم وربما اكبر منها.

واشار مقال نشره اسم الايل مجلة «ساينس» الاميركية ان الباحثين اجروا على ارنابيل لبحوثات لقاعية هذا العقار الذي تطلق عليه تسمية «نيومودين». وتبين لهم انه قادر على تمجيد البطة الذهني لدى الارانب المعرة.

المهرجان الثالث للبرنامج التلفزيوني المحلي

دبي - «البيان» اجتمعت اللجنة المنظمة للمهرجان الثالث للبرنامج التلفزيوني المحلي برئاسة جمال غياش لماقطة الترتيبات النهائية الخاصة بالمهرجان الذي سيقدم في الفترة من ١٩٨٧/٢٢ الى ١٩٨٧/٢٣. واتفق الحاضرون على اعطاء الشعار الخاص بالمهرجان. وتقرر تمديد موعد مسابقة البحث العلمي المساحية لفعاليات المهرجان وعنوانه «التلفزيون وقضايا التثنية» حتى يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/٢٣ لاعطاء الوقت الكافي للمسابقين. وتم تخصيص جائزة مستقلة من جوائز المهرجان الشاسي اعطاء.

آثار

يبدأ صباح اليوم الاحد فريق العلماء لجغرافيا البيئة القديمة عملية مسح دقيق لمنطقة الساحل بالمنطقة الشرقية من امانة الشارقة يستمر لمدة اسبوعين يقوم بعدها المساحون من علماء الآثار بتحديد مواقع اثرية جديدة على هذا الساحل تمهيدا للتقيب فيها مستقبلا.

ويذكر ان عملية المسح لهذا الساحل استمرت على مدى اربع سنوات تم فيها التاثير على بعض المواقع المختلفة في كل من كلباء وولدي الحلو وخورفكان.

والنسبة لموقع مليحة فان التقيب يجري في تفتين احداها تمثل منطقة سكن والتي يعتقد انها القرية القديمة والتي تعود الى القرن الثاني قبل الميلاد ونقطة اخرى تمثل مقبرة كبيرة اكتشف فيها عدد كبير من القبور. وقد تم الانتهاء من تقيب موقع مزرعة احد المواطنين بعد ان تم اكتشاف ٨ قبور وتم العثور فيها على عدد من القطع الاثرية المختلفة بعضها يمثل تماثيل ملثنية الشكل. كما بدأ أسس الحفر في موقع جديد قرب المواقع السابقة بعد ان دلت التحريات الاثرية على اهمية من كونه يمثل موقع دفن لاهالي القرية.

الاستراكات

السعودية ١ ريال • الكويت ١٠٠ فلس • قطر ١ ريال • البحرين ١٠٠ فلس • مسقط ١٠٠ بيضة • مصر ٣٠٠ مليم • الاردن ١٠ فلس • اليمن ١٠ فلس • باكستان ١٢ روبية • الهند ١٠ لاق • لسان ٥٠ لاق • قرش • السودان ٥٠ قرش • ليبيا ١٠ لاق • تونس ١٠٠ مليم • المغرب ١ درهم • العراق ١٠٠ فلس • سوريا ١٠٠ فلس • تركيا ١٠٠ ليرة • اليونان ٢٠ دراخمة • قبرص ٥٠٠ فلس • اميركا ١ دولار • بنج • كندا ١٠٠ دولار • ولف •

الاستراكات

العاصمة	الحرارة	الحرارة	العاصمة	الحرارة	الحرارة
دبي	٣٦	صحو	القاهرة	١٨	صحو
الشارقة	٣٦	صحو	الرباط	١٦	صحو
ابوظبي	٣٨	صحو	بومباي	٢٦	صحو
العين	٣٢	صحو	نيودلهي	١٨	صحو
رأس الخيمة	٣٤	صحو	مدريد	١١	صحو
الفجيرة	٣٣	صحو	جنيف	٢	صحو
المنامة	١٨	صحو	أمستردام	٧	صحو
مسقط	٢٤	صحو	لندن	٩	صحو
عمان	٨	صحو	أثينا	٣	صحو
تونس	١٤	صحو	باريس	٩	صحو
الكويت	١٩	صحو	فيينا	٧	صحو
الرياض	١٩	صحو	دمشق	١٠	صحو
أثينا	٨	صحو	استنبول	٥	صحو
			ضبابي		

الاستراكات

السعودية ١ ريال • الكويت ١٠٠ فلس • قطر ١ ريال • البحرين ١٠٠ فلس • مسقط ١٠٠ بيضة • مصر ٣٠٠ مليم • الاردن ١٠ فلس • اليمن ١٠ فلس • باكستان ١٢ روبية • الهند ١٠ لاق • لسان ٥٠ لاق • قرش • السودان ٥٠ قرش • ليبيا ١٠ لاق • تونس ١٠٠ مليم • المغرب ١ درهم • العراق ١٠٠ فلس • سوريا ١٠٠ فلس • تركيا ١٠٠ ليرة • اليونان ٢٠ دراخمة • قبرص ٥٠٠ فلس • اميركا ١ دولار • بنج • كندا ١٠٠ دولار • ولف •